

**HD
TV**

TNT SAT
LA TNT GRATUITE
PAR LE SATELLITE

T F 1 HD 2 HD 3 CANAL+ HD

5 MHD arte HD 8 W9

TMG M1 LCP HD 4

BFM TV 17 6

FRANCE 2 5 BMC 6

VOTRE ÉDITION RÉGIONALE ET

disponible sur
ASTRA

Mode d'emploi

Premio SAT HD-W2 CC



CANAL **READY**

**TERMINAL DE RECEPTION
TNT GRATUITE PAR SATELLITE
AVEC CARTE D'ACCES TNTSAT**

ALDEN Loisirs & Techniques
COMPAGNIE GENERALE DE VIDEOTECHNIQUE

ALDEN
CGV
La liberté des images

Table des matières

1. Introduction	5
1.1. Conseils et consignes de sécurité	5
1.2. Généralités.....	7
1.2.1. Fonctionnalités	7
1.2.2. Connectique & signalisation	8
1.2.3. Au déballage de votre terminal vous trouverez	8
2. Description du PREMIO SAT HD-W2 CC	9
2.1. Description de la face avant	9
2.1.1. Utilisation de la carte à puce fournie	9
2.1.2. Mise à jour	9
2.1.3. Face arrière.....	10
2.1.4. Description de la télécommande lcom*	11
2.1.5. Utilisation avec antenne automatique ALDEN	12
Mise en service de votre ensemble satellite.....	12
2.1.6. Utilisation avec antenne manuelle ou semi-automatique	14
2.1.7. Votre télécommande	15
2.1.8. Installation des piles de la télécommande.....	17
3. Label CANAL READY	18
3.1. Qu'est ce que c'est.....	18
3.2. Utiliser une carte CANALSAT avec le PREMIO SAT HD-W2 CC	18
4. Branchements	19
4.1. Branchements classiques	19
4.1.1. Branchement pour antennes manuelle, Confort ou Onesat	19
4.1.2. Branchement pour antennes automatiques ALDEN.....	20
4.2. Trucs et astuces	20
4.3. Utilisation du connecteur vidéo composite.....	21
4.4. Raccordements audio	21
5. Informations générales	22
5.1. Structure des menus	22
5.2. Utilisation des menus.....	22
5.3. Utilisation du clavier virtuel.....	22
6. Installation rapide et première mise en route	23
6.1. Installation rapide Automatique	23
6.1.1. 1 ^{ère} page d'installation rapide : « Recherche des chaînes ».....	23
6.2. Pages suivantes de l'installation rapide	24
6.2.1. Choix d'une déclinaison régionale de France 3	24
6.2.2. Choix d'un code parental (ou code PIN).....	25
6.2.3. Choix du niveau de moralité.....	25
7. Utilisation au quotidien	26
7.1. Contrôle du volume.....	26
7.2. Regarder une chaîne de télévision	26
7.2.1. Utiliser la liste des chaînes à accès rapide.....	26
7.2.2. Rechercher une chaîne TV ou une Radio	26
7.2.3. Activer une liste de favoris	27
7.2.4. Voir les informations concernant la chaîne TV ou la radio	27
7.2.5. Sélectionner une piste audio	28
7.2.6. Afficher les sous-titres	28
7.2.7. Afficher le télétexte.....	28
7.2.8. Modifier la résolution HDMI	29
7.2.9. Modifier le recadrage de l'image	29
7.3. Consulter l'EPG (Guide Électronique des Programmes).....	29
7.4. Faire des enregistrements numériques sur support de stockage USB.....	31
7.5. Relire des enregistrements depuis le support de stockage USB.....	32

7.6.	Utiliser la «Pause du Direct» (Timeshift)	34
7.7.	Lire des fichiers images JPEG depuis le support de stockage USB	35
8.	Description des menus	36
8.1.	Sous-menu 'Outils'	36
8.1.1.	Information	37
8.1.2.	Paramètres d'usine	37
8.1.3.	Information Cryptage	37
8.2.	Sous-menu 'Installation'	38
8.2.1.	Recherche automatique	38
8.2.2.	Configuration d'antenne	39
8.2.3.	Recherche manuelle	39
8.2.4.	Liste des satellites	40
8.2.5.	Installation rapide	40
8.2.6.	Mode d'installation	40
8.3.	Sous-menu 'Télé'	41
8.3.1.	Gestion des chaînes	41
8.3.2.	Sélection du décrochage régional	42
8.4.	Sous-menu 'Configuration système'	42
8.4.1.	Langue	43
8.4.2.	Contrôle parental	43
8.4.3.	Accès à la carte	44
8.4.4.	Réglage de l'heure	44
8.4.5.	Réglage des timers	45
8.4.6.	Mise en veille	46
8.4.7.	Configuration audio vidéo	46
8.4.8.	Options de veille	47
8.5.	Sous-menu 'Multimédia'	47
8.5.1.	Enregistrements	47
8.5.2.	Images	48
8.5.3.	Utilitaires USB	48
9.	Entretien de l'I-COM	49
10.	En cas de problème	50
11.	Caractéristiques techniques	52
Annexe A.	Fonctionnement général d'un téléviseur (TV)	55
Annexe B.	Fonctionnement général d'un magnétoscope/DVD-R	55
Annexe D.	Modes 4:3 et 16:9 : Explications	56
12.	Garantie ALDEN	58

1. Introduction

Le terminal de réception satellite **PREMIO SAT HD-W2 CC**, permet la réception et l'**enregistrement** des chaînes de la TNT disponibles par satellite avec **TNTSAT** aussi bien en **Haute Définition (TNT-HD)** qu'en simple définition (TNT-SD). Il a été fabriqué selon les normes internationales en matière de sécurité.

Ce terminal a été conçu principalement pour une utilisation nomade, cependant il est tout à fait possible d'utiliser ce terminal, en période hivernale par exemple, en fixe (salon).

Utilisation nomade en camping-car ou caravane : dans ce cas de figure, le terminal est utilisé en relation avec une antenne satellite. Si l'antenne est une antenne automatique Alden, le terminal assurera le pilotage de cette dernière. Il conviendra de se reporter au mode d'emploi de l'antenne.

Utilisation domestique (salon): ce terminal peut être utilisé en fixe. Dans ce cas il doit être alimenté en 12V à l'aide d'un adaptateur 230V/12V. Ne jamais essayer de le brancher directement sur le réseau 230V. Certaines de ces recommandations ne concernent pas ce cas d'utilisation, notamment les recommandations de branchement électrique ou l'utilisation de câbles coaxiaux existants.

Dans le cas d'une utilisation mixte, il conviendra à chaque démontage ou remontage d'appliquer toutes les consignes de sécurité. Le terminal devra être éteint avant toute manipulation, l'antenne devra être préalablement repliée.

Afin d'utiliser votre terminal en toute sécurité, nous vous recommandons de lire attentivement les consignes de sécurité ci-dessous avant sa mise en service.

1.1. Conseils et consignes de sécurité

- Veuillez lire ce manuel dans son intégralité avant d'installer votre PREMIO SAT HD-W2 CC.
- La reproduction de tout ou partie de ce guide est interdite sans un accord écrit de la part d'ALDEN.
- ALDEN attire une attention particulière sur les risques encourus en cas de montage non conforme.
- La responsabilité d'ALDEN ne pourra être engagée en cas de montage non conforme aux règles de l'art et en particulier si l'installation est effectuée par un non-professionnel.
- Tout produit comportant des éléments électroniques doit être protégé contre les sous-tensions (inf. à 9Volts) et les sur-tensions (sup. à 16 Volts).
- Le vendeur ainsi que le constructeur ne peuvent en aucun cas être tenus pour responsables en cas de modifications des modes d'émission ou des puissances d'émission des satellites.
- La disparition d'un satellite, de programmes, le passage d'une chaîne libre en cryptée ainsi que toute autre modification des modes de diffusion ne sont pas de la responsabilité du vendeur ou du constructeur.
- Les événements inconnus du vendeur et du constructeur ne peuvent pas donner lieu à une demande d'échange, de remboursement ou d'indemnité de quelque nature qu'elle soit.
- Les zones de réceptions des satellites sont données à titre indicatif.
- ALDEN décline toute responsabilité de quelque nature qu'elle soit, en particulier pour tout accident ou incident en cas de non-observation des instructions données, tant au niveau de l'installation que de l'utilisation.
- Pour toute intervention sur le circuit électrique, ou remplacement ou branchement de la batterie, il conviendra de retirer les fusibles des circuits d'alimentation de l'antenne et du démodulateur. Si le véhicule est équipé d'un panneau solaire, retirer également le fusible du régulateur de charge.
- Par grand vent ou bourrasque, ainsi que dans le cas d'une météo dégradée, il conviendra de replier l'antenne.
- Ne déployez jamais l'antenne en cas de dépôt de neige ou de pluie verglaçante. Vérifiez toujours qu'aucun obstacle ne viendra gêner l'ouverture et qu'il n'y a ni glace, ni neige sur l'antenne. Dégagez ces éléments le cas échéant.
- Il est OBLIGATOIRE de replier l'antenne pour la marche du véhicule. Pour cela, suivez la procédure de fermeture. Vérifiez avant de démarrer que l'antenne soit totalement repliée.
- En cas de stationnement prolongé, il conviendra de retirer le fusible de l'alimentation du démodulateur.
- En cas d'absence, ne laissez jamais l'antenne dépliée.
- Pour une image de qualité, n'utilisez pas les circuits de câbles coaxiaux existants. D'une manière générale, il est indispensable d'éviter tout raccord.

- N'utiliser que des câbles et des rallonges qui soient compatibles avec la puissance absorbée par l'appareil.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement lorsque vous avez respecté strictement toutes les instructions de la présente notice, contactez votre revendeur.
- N'ouvrez jamais l'appareil ; cela vous exposerait à des risques de chocs électriques et vous ferait perdre le bénéfice de la garantie.
- Toute rupture de l'étiquette d'inviolabilité marquée : « *Warranty void if seal is broken or removed* » annulera la garantie de l'appareil. Si nécessaire, confiez votre équipement à un réparateur spécialisé.
- Protection contre la foudre : en cas d'orage, nous vous recommandons d'éteindre le terminal, déconnecter le câble d'antenne afin d'éviter tout dommage.
- Placez le terminal à l'intérieur, dans un endroit sec et correctement ventilé, à l'abri des rayons du soleil, suffisamment éloigné d'éventuelles sources de chaleur (radiateur par exemple). Ne le posez pas sur un objet mou tel que tapis ou mousse. Il est important de vérifier qu'il y a suffisamment d'espace autour de l'appareil afin d'assurer une ventilation correcte.
- Ne manipulez pas l'appareil ou les câbles avec les mains mouillées ou dans une atmosphère très humide.
- Quand vous n'utilisez pas votre terminal pendant une longue période le mettre hors tension afin de faire des économies d'énergie.
- Ne posez aucun objet sur votre terminal. Si celui-ci doit être installé dans un meuble, prévoyez au moins 6cm d'espace libre au-dessus. Vérifiez qu'aucun objet n'est entré dans l'appareil par ses fentes de ventilation car cela pourrait l'endommager irrémédiablement.
- Les fentes de ventilation ne doivent jamais être obstruées.
- La température ambiante pour un bon fonctionnement de votre terminal doit être comprise entre +5°C et +40°C. Utilisez l'appareil seulement dans un climat non tropical.
- Les piles ne doivent pas être exposées à des chaleurs excessives telles que le soleil, le feu, etc. Faites attention à l'aspect environnemental relié aux piles : Ne pas les jeter à la poubelle ; des points de collectes existent à l'entrée de la plupart des magasins.
- Ne posez jamais d'objets lourds sur le terminal, même s'il n'est pas en service.
- Ne posez jamais de récipient contenant un quelconque liquide à proximité ou sur le terminal. Assurez-vous qu'aucun liquide n'entre dans l'appareil. N'utilisez jamais de détergents liquides pour le nettoyer. La présence d'un quelconque liquide à l'intérieur de l'appareil vous exposerait à des risques de chocs électriques.
- Déplacer le terminal depuis un endroit froid vers un endroit chaud peut faire apparaître de la condensation. Dans ce cas, attendez au moins deux heures avant de le remettre en route pour permettre à la condensation de s'évacuer totalement.
- Il est impératif de tirer une alimentation séparée et équipée d'un fusible 5 Ampères directement depuis la batterie cellule pour alimenter le récepteur.
- Il est impératif de tirer une alimentation séparée et équipée d'un fusible 5 Ampères directement depuis le boîtier fusible du porteur pour la connexion du Plus après contact du récepteur (version automatique uniquement).
- Les piles (pack de piles ou piles installées) ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive comme le soleil, au feu ou autre.
- L'adaptateur AC / DC est utilisé comme dispositif de déconnexion, il doit rester facilement accessible.

1 : La garantie de l'appareil est annulée si cette étiquette est cassée ou enlevée.

ALDEN ne peut être tenu pour responsable de dommages occasionnés du fait de la non-observation des consignes de sécurité ou d'une utilisation inappropriée de l'appareil.

Des mises à jour sont régulièrement disponibles. Veillez à mettre en fonction l'appareil au moins une fois par mois, afin de permettre le téléchargement d'une éventuelle mise à jour. Le bon fonctionnement de votre appareil en dépend.

Conservez la totalité du matériel d'emballage original pour un éventuel retour de l'appareil en SAV.

CE MARQUAGE POUR L'EUROPE

Le marquage CE qui est attaché à ce produit signifie sa conformité aux directives EMC (2004/108/CE), EN 60065 LVD (2006/95/CE) et RoHS (2002/95/CE).

Directive DEEE (Union européenne et EEE uniquement).



Ce symbole indique que, conformément à la directive DEEE (2002/96/CE) et à la réglementation de votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères. Vous devez le déposer dans un lieu de ramassage prévu à cet effet, par exemple, un site de collecte officiel des équipements électriques et électroniques (EEE) en vue de leur recyclage ou un point d'échange de produits autorisé qui est accessible lorsque vous faites l'acquisition d'un nouveau produit du même type que l'ancien. Toute déviation par rapport à ces recommandations d'élimination de ce type de déchet peut avoir des effets négatifs sur l'environnement et la santé publique car ces produits EEE contiennent généralement des substances qui peuvent être dangereuses. Parallèlement, votre entière coopération à la bonne mise au rebut de ce produit favorisera une meilleure utilisation des ressources naturelles. Pour obtenir plus d'informations sur les points de collecte des équipements à recycler, contactez votre mairie, le service de collecte des déchets, le plan DEEE approuvé ou le service d'enlèvement des ordures ménagères. (EEE : Norvège, Islande et Liechtenstein)



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.

Le terme « Dolby » et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.



Le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.

1.2. Généralités

1.2.1. Fonctionnalités

- Capacité de 5000 chaînes et 2000 radios
- Recherche automatique et manuelle des chaînes
- Gestion des décrochages régionaux de France 3
- Sous-titrage et Télétex
- Guide électronique des programmes (EPG)
- Contrôle parental suivant les recommandations du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel (CSA)
- Verrouillage des chaînes par l'utilisateur (mot de passe demandé pour afficher la chaîne)
- Suppression de chaînes (uniquement les chaînes gratuites non incluses dans le service TNTSAT)
- Listes de chaînes favorites : 10 listes de favoris à créer.
- Renumérotation des chaînes favorites
- Pause du direct (**Timeshift**) pour une maîtrise totale du direct
- Enregistrement numérique des chaînes (Simple et Haute Définition : SD et HD) sans perte de qualité, sur support de stockage USB externe.
- Insertion de « marques pages » dans les enregistrements numériques
- Fonction Programmeur (jusqu'à 61 événements) (Timer)
- Eco-veille : Très faible consommation en mode veille (~0,2 W +/- 0,05W)
- Lecture des photos (JPG).
- Mise à jour automatique du logiciel par les airs (OTA)
- Commutation DiSEqC 1.0, mini-DiSEqC tone burst, DiSEqC 1.2
- Résolution HDMI jusqu'à 1080p
- Affichage du menu en plusieurs langues

1.2.2. Connectique & signalisation

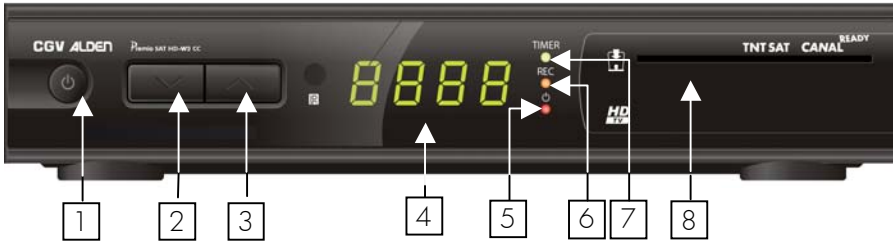
- 1 tuner satellite avec 1 entrée et 1 sortie (avec passage en boucle pour connexion d'un autre terminal satellite)
- 1 lecteur de carte à puce VIACCESS intégré
- 1 prise péritel : Pour relier à la TV ou pour un magnétoscope ou DVD-R ou autre appareil
- 1 sortie audio numérique S/PDIF optique
- 1 sortie audio stéréo analogique (2 prises RCA)
- 1 sortie vidéo composite (1 prise RCA)
- 3 boutons en façade
- 1 afficheur 4 chiffres à 7 segments
- 1 port USB 2.0
- 1 sortie audio/vidéo numérique HDMI (HDCP 1.2)




1.2.3. Au déballage de votre terminal vous trouverez

- Le terminal satellite numérique PREMIO SAT HD-W2 CC
- Une carte à puce prépayée donnant accès aux chaînes de la TNT SD et HD disponibles par satellite avec TNTSAT
- La télécommande
- 2 piles LR03/AAA de 1,5V
- 1 câble HDMI
- 1 cordon d'alimentation
- 1 capteur infrarouge déporté.
- 1 I-COM (en option).
- Ce manuel d'utilisation

2. Description du PREMIO SAT HD-W2 CC

2.1. Description de la face avant



1.  : mise en marche/mise en éco-veille du PREMIO SAT HD-W2 CC.
2.  : sélection/affichage de la chaîne précédente. Déplacement vers le bas dans les menus.
3.  : sélection/affichage de la chaîne suivante. Déplacement vers le haut dans les menus.
4. **Afficheur 4 chiffres à 7 segments**: affiche différentes informations : affiche l'heure en veille (si activé dans le menu « éco-veille »), numéro de chaîne, L'Ect lors de la relecture d'un enregistrement, OtA pendant une mise à jour...
5. **Voyant ON/St.by** : de couleur rouge lorsque le PREMIO SAT HD-W2 CC est en éco-veille et éteint lorsque le PREMIO SAT HD-W2 CC est en marche.
6. **Voyant REC** : s'allume en rouge lorsqu'un enregistrement en cours.
7. **Voyant Timer** : s'allume en vert lorsqu'un Timer est en cours.
8. **Lecteur de carte à puce** : voir §2.1.1 p9 ci-après.

2.1.1. Utilisation de la carte à puce fournie

Votre PREMIO SAT HD-W2 CC est équipé d'un lecteur de carte à puce qui vous ouvre l'accès aux chaînes de la TNT disponibles par satellite avec TNTSAT. Pour pouvoir accéder à l'offre de service TNTSAT, insérez votre carte à puce dans la fente du lecteur prévu à cet effet, **puce vers le bas** comme indiqué sur l'image ci-dessous.



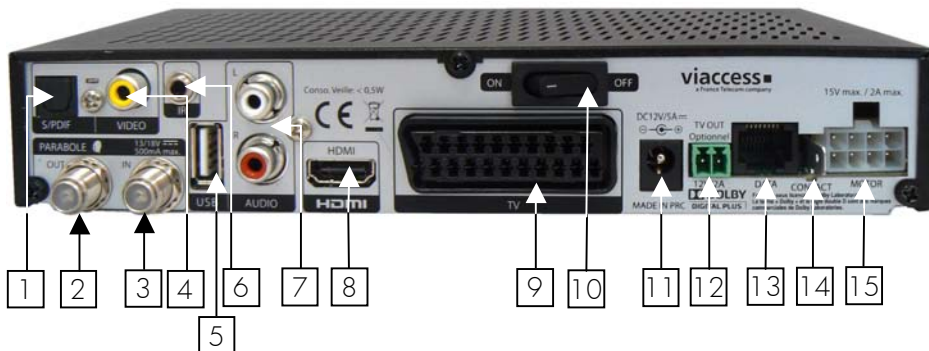
Sens d'introduction de la carte:
La « puce » doit être dirigée vers le bas, comme indiqué sur l'image.

2.1.2. Mise à jour

Le Premio SAT HD-W2 CC est équipé d'un système de mise à jour automatique. Il est capable de détecter quand une mise à jour est disponible via le satellite et de l'effectuer.

Si la mise à jour venait à être interrompue par une interruption du signal, le Premio SAT HD-W2 CC interrompra la procédure de mise à jour après 5 minutes et retournera dans son état normal en affichant une chaîne

2.1.3. Face arrière



1. S/PDIF: Sortie audio numérique optique S/PDIF (branchement facultatif).
2. PARABOLE OUT: Permet de raccorder un second terminal satellite (branchement facultatif).
3. PARABOLE IN: Reliez ce connecteur à votre parabole à l'aide d'un câble adéquat.
4. VIDEO : sortie vidéo composite (branchement facultatif).
5. USB : Port USB 2.0 pour connexion d'un périphérique de stockage.
6. IR : Connexion d'un récepteur infrarouge (en option). (DC 12V/2A)
7. AUDIO L/R : permet la connexion à un home cinéma ou une chaîne hi-fi avec entrées auxiliaires, ou a raccorder aux entrées auxiliaires de votre TV si vous avez raccordé la sortie VIDEO OUT à votre TV.
8. HDMI: Sortie audio/vidéo numérique HDMI à brancher sur votre TV pour bénéficier de la haute définition.
9. TV: Reliez ce connecteur péritel à la prise péritel de votre téléviseur (branchement facultatif). Obligatoire si vous désirez relier un appareil type magnétoscope ou DVD-R ou bien si vous n'utilisez pas la prise HDMI).
10. ON/OFF : Interrupteur marche/arrêt, Arrêt/Mise sous tension du récepteur.
11. ALIMENTATION : Alimentation principale du récepteur. **Attention** : la ligne Plus doit être protégée par un fusible 5A.
12. 12V/2A : Alimentation destinée au téléviseur.
13. DATA : Version automatique uniquement.
14. CONTACT : Connexion pour sécurité Plus après contact (version automatique uniquement). Attention : la ligne Plus doit être protégée par un fusible de 3A.
15. MOTOR : Connexion pour câble moteur (version automatique ALDEN uniquement).



2.1.4. Description de la télécommande Icom*



	Permet de sélectionner différents modes d'affichage du téléviseur.
	Dans le cadre d'une utilisation avec une antenne manuelle, permet d'allumer et d'éteindre le téléviseur.
	Lancer une procédure de mise en route / d'arrêt d'utilisation de tout le système (téléviseur, démodulateur, antenne automatique). Dans le cadre d'une utilisation avec une antenne manuelle, permet d'allumer et d'éteindre le téléviseur et de valider la recherche du satellite Astra 19,2E.
	Choisir une chaîne.
	Sélectionner la chaîne précédente / suivante.
	Diminuer / augmenter le volume.
	Confirmer un choix en mode TNT par satellite. / Sortir d'un menu. - Valider la recherche du satellite Astra 19.
	Utiliser ces touches pour diminuer / augmenter le volume du téléviseur (en mode DTV).
	Accès au menu principal / retour au menu précédent.
	Démarrer la lecture d'un enregistrement ou d'un fichier multimédia.
	Démarrer l'enregistrement d'une chaîne.
	En cours de lecture : met en pause ; En cours de visionnage d'une chaîne: démarre / stoppe le Timeshift.
	Arrêt d'un enregistrement ou de la lecture en cours.
	Afficher la liste des programmes enregistrés sur support USB.
	Accès aux fonctions spécifiques dans les menus (indiquées à l'écran).
	Passer à l'enregistrement ou au fichier précédent / suivant.

2.1.5. Utilisation avec antenne automatique ALDEN

Mise en service de votre ensemble satellite.

1. Assurez vous que l'antenne puisse se lever et tourner sans rencontrer d'obstacles à la réception ou en cours de fonctionnement (branche, bâtiment, relai téléphonique,...).
2. Basculer l'interrupteur principal , situé à l'arrière du récepteur, en position 1 (marche) pour mettre votre ensemble sous tension.
3. Activer votre récepteur Premio SAT HD-W2 CC en appuyant sur la touche  de votre télécommande I-COM. Si votre antenne n'est pas encore orientée, l'antenne se lève et s'oriente automatiquement ; le système est préprogrammé pour lancer automatiquement la recherche sur le satellite Astra19.2°E. Pendant cette opération de recherche automatique, la barre d'information sur le pointage de l'antenne est affichée :



Lorsque l'orientation automatique de l'antenne est réussie, un double bip sonore est émis et cette barre d'information est maintenue affichée pendant 5 secondes, puis disparaît automatiquement en l'absence de commandes manuelles avec les touches directionnelles de la télécommande; la phase de démarrage de votre récepteur continu alors jusqu'à obtenir une image.

IMPORTANT : Lors de la première utilisation, ou lors de déplacements importants, il est possible que la recherche automatique demande plus de temps.


AVERTISSEMENT : L'activation du contact du véhicule empêche toute manipulation de l'antenne. Vérifier que le contact du véhicule soit bien désactivé.

NOTE : Durant la phase de recherche automatique du satellite, il est possible de prendre la main pour piloter l'antenne manuellement à l'aide des 4 touches directionnelles de la télécommande. Un appui sur la touche OK permettra de relancer la recherche en mode automatique.

En fin d'utilisation.

1. Appuyer sur la touche  de votre télécommande I-COM. Sélectionner alors l'action à effectuer sur votre antenne.



2. Le récepteur Premio SAT HD-W2 CC bascule alors dans un état de veille. (consommation <1W). Différents modes de veilles sont disponibles pour adapter à votre convenance le passage en veille du Premio SAT HD-W2 CC et l'état de votre antenne. Se référer au chapitre « 8.4.8 Options de veille » page 47 pour plus de détails.
3. Basculer l'interrupteur principal  en position 0 (arrêt) pour mettre votre ensemble hors tension, c'est-à-dire une consommation égale à 0W.

 ATTENTION : La garantie est annulée en cas d'oubli de repli de l'antenne.

2.1.6. Utilisation avec antenne manuelle ou semi-automatique

1. Assurez vous que l'antenne puisse se lever et tourner sans rencontrer d'obstacles à la réception ou en cours de fonctionnement (branche, bâtiment, relai téléphonique,...).


0
1

2. Basculer l'interrupteur principal

0
1

, situé à l'arrière du récepteur Premio SAT HD-W2 CC, en position 1 (marche) pour mettre votre ensemble sous tension.


NOTE : Sélectionnez la source HDMI lors de la première utilisation.

3. Activez votre récepteur Premio SAT HD-W2 CC avec la touche  de la télécommande. La phase de démarrage peut durer jusqu'à 20 secondes.
Votre récepteur Premio SAT HD-W2 CC se met en marche et reste en attente du signal émis par le satellite sélectionné pour la recherche manuelle. Le bandeau d'information suivant s'affiche à l'écran.

Antenne Manuelle	Astra (19.2Est)		
Pointez l'antenne en manuel...	11596	22000 KS/s V	5/6
[OK] :Auto ◀ G ▶ D ▼ B ▲ H o Info [EXIT] :Quitter		P: -	Q: -

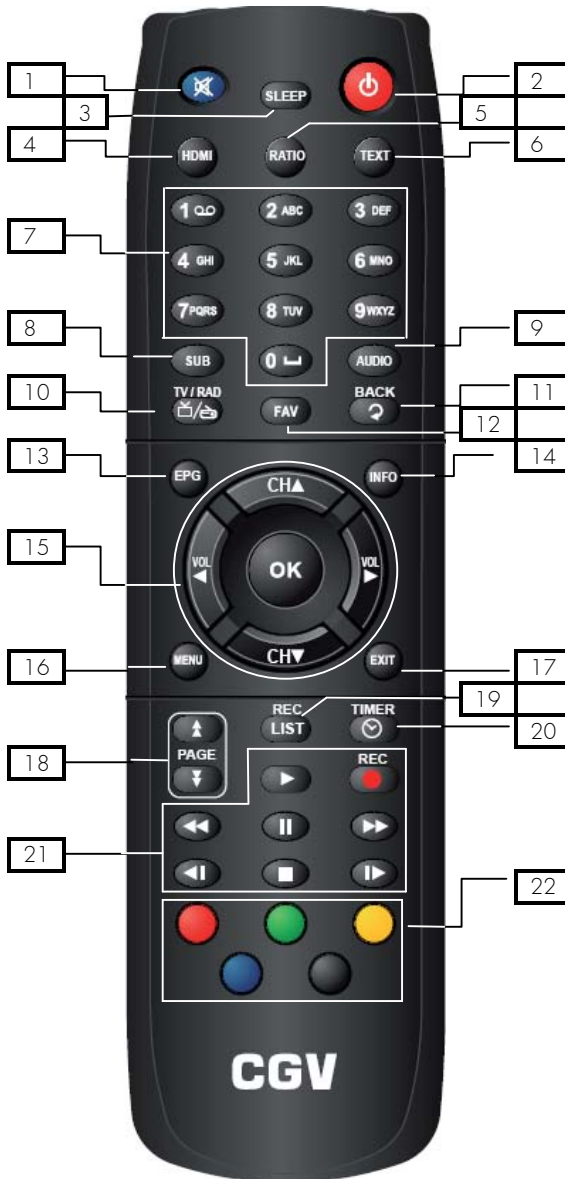
4. Référez-vous aux instructions de votre antenne pour la positionner.
Référez-vous aux barres Signal et Qualité pour vous aider à positionner votre antenne.
Le récepteur Premio SAT HD-W2 CC émet un bip sonore continu lorsque le satellite est verrouillé.
Appuyez sur la touche **Exit** de la télécommande pour stopper le bip sonore continu émis par le récepteur Premio SAT HD-W2 CC.






En fin d'utilisation.

1. Effleurez la touche  de la télécommande pour basculer le récepteur Premio SAT HD-W2 CC en veille.
2. Référez-vous aux instructions de votre antenne pour la replier.
3. Basculez l'interrupteur principal en position **0** (off) pour mettre votre récepteur Premio SAT HD-W2 CC hors tension.

2.1.7. Votre télécommande

La télécommande de votre PREMIO SAT HD-W2 CC permet d'accéder aux différents menus et fonctions de votre terminal.



- 1  (MUTE) : coupe / rétablit le son.
- 2  (ON/OFF) : allume/met en veille.
- 3 SLEEP : Permet de programmer une mise en veille ou de modifier la mise en veille automatique.
- 4 HDMI : sélection de la résolution HDMI
- 5 RATIO : sélection du recadrage de l'image et sélection 4:3 16:9.
- 6 TEXT : affichage du télétexte (si diffusé par la chaîne).
- 7 **Pavé numérique** : entrée directe d'une valeur numérique (numéro de chaîne, fréquence ... etc.).
- 8 SUB : active/désactive et permet la sélection des sous-titres si la chaîne en transmet (Voir §7.2.6 p28). Permet également d'effectuer certaines actions spécifiques dans les menus (cela sera alors toujours indiqué à l'écran dans la barre d'aide au bas de l'écran).
- 9 AUDIO : permet de modifier la langue audio, si plusieurs langues sont disponibles (Voir §7.2.5 p28). Permet également d'effectuer certaines actions spécifiques dans les menus (cela sera alors toujours indiqué à l'écran dans la barre d'aide au bas de l'écran).
- 10  : Cette touche vous permet de passer de la liste des chaînes TV à la liste des radios et inversement
- 11 FAV : accès direct aux listes de chaînes favorites (Voir §7.2.3 p27).
- 12  : Permet de rappeler la chaîne précédemment affichée ou de revenir un cran en arrière dans les menus.
- 13 EPG : Permet d'afficher le guide des programmes TV (Voir §7.3 p29). Accédez au programme TV de votre soirée en un coup d'œil.
- 14 INFO : affiche le bandeau d'informations (informations sur la chaîne en cours de visualisation : nom de chaîne, nom du programme en cours, etc.) (Voir §7.2.4 p27).
- 15 **Pavé directionnel** :
 - «Vol◀»/«Vol▶» : contrôle du niveau sonore et sélection de la valeur d'un paramètre dans les menus.
 - «CH▲»/«CH▼» : changement de chaîne ou déplacement haut/bas dans les menus.
 -  : validation dans les menus ou affichage de la liste des chaînes.
- 16 MENU : accès au menu principal (Voir §5.2 p22 et §8 p35).
- 17 EXIT : sortie d'un menu / annulation d'une fonction.

- 18  : changement de page vers le haut ou le bas dans une liste.
- 19  : permet d'accéder à la liste des enregistrements et des fichiers multimédias (JPG) contenus dans le support de stockage USB branché sur le port USB du PREMIO SAT HD-W2 CC (Voir §7.5 p32).
- 20  : ouvre le programmeur d'enregistrements (Timer) (Voir §7.4 p31).
- 21 **Touches PVR :**
-  : Lance l'enregistrement d'une chaîne (Voir §7.4 p31).
 -  (LECTURE) : Lance la lecture d'un enregistrement, d'un fichier multimédia (MP3) ou du Timeshift (Voir §7.5 p32 et §7.7 p35).
 -  (PAUSE) : en cours de lecture d'un enregistrement, met en pause la lecture ; en cours de visionnage d'une chaîne, démarre le Timeshift ; en cours d'enregistrement, démarre la visualisation en décalé du programme qui est en cours d'enregistrement (Voir §7.5 p32 et §7.6 p34), reprend la lecture d'un enregistrement si celui-ci était déjà sur pause.
 -  (STOP) : Arrêt d'un enregistrement, d'une lecture en cours ou du Timeshift.
 -  (Retour/Avance rapide): Retour/avance rapide : par appuis courts successifs, 6 vitesses possibles en retour rapide (x-2, x-4, x-8, x-16, x-64, x-128) et 6 vitesses en avance rapide (x2, x4, x8, x16, x64, x128).
 -  (Ralentissement arrière/avant) : Ralentissement arrière/avant par appuis courts successifs, 5 vitesses possibles en ralentissement arrière (x/-2, x/-4, x/-8, x/-16, x/-32,) et 5 vitesses en ralentissement avant (x/2, x/4, x/8, x/16, x/32).
- 22 **Touches de couleurs :** Action spéciales dans les interfaces. Une aide sera toujours affichée pour décrire l'action correspondante à la touche.

2.1.8. Installation des piles de la télécommande

Ouvrez le compartiment à piles en retirant le couvercle et insérez les piles en respectant la polarité indiquée au fond du compartiment.

Si le terminal ne répond plus correctement à la télécommande, les piles sont certainement vides et doivent être remplacées par des neuves (toujours changer les deux piles à la fois). Le fabricant n'assume aucune responsabilité pour des dommages résultants de piles ayant coulé.

REMARQUE : Les piles, y compris celles qui ne contiennent aucun métal lourd, ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères. Veuillez vous débarrasser des piles usagées d'une façon ne présentant aucun danger pour l'environnement. Renseignez-vous sur la réglementation en vigueur dans votre région à ce sujet.

3. Label CANAL READY

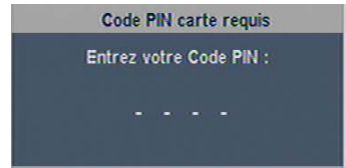
3.1. Qu'est ce que c'est

Le PREMIO SAT HD-W2 CC a été labellisé CANAL READY, ce qu'il signifie qu'il peut recevoir les 5 chaînes CANAL+, CANALSAT, CANAL+ WEEK-END et Initial par CANALSAT, sans nécessiter d'équipement supplémentaire. Seule une carte CANALSAT, différente de celle fournie avec votre terminal, est nécessaire. Rapprochez-vous de votre distributeur ou de CANAL+/CANALSAT pour obtenir plus d'informations à ce sujet.

3.2. Utiliser une carte CANALSAT avec le PREMIO SAT HD-W2 CC

Lorsque vous utilisez votre PREMIO SAT HD-W2 CC avec une carte CANALSAT, vous avez 3 possibilités :

1. Lorsque vous insérez la carte CANALSAT, le message (ci-contre) vous invitera automatiquement à entrer un nouveau code (de votre choix) qui va servir à initialiser votre terminal PREMIO SAT HD-W2 CC.
2. Lors de l'accès à une chaîne verrouillée, le nouveau code vous sera demandé en plus du code PIN (§ p25) du terminal, si les deux codes sont différents.
3. Lors de la modification du code PIN du terminal, le nouveau code vous sera également demandé si les deux codes sont différents.



Dans tous les cas, **vous n'aurez plus qu'à vous souvenir du nouveau code**. C'est ce dernier que vous utiliserez dorénavant pour accéder aux chaînes ou menus verrouillés.

⚠ ATTENTION : Une fois entré, assurez-vous de ne pas oublier votre nouveau code, ce dernier ne pouvant être réinitialisé qu'en contactant CANAL+/CANALSAT.

NOTE : Le basculement automatique sur une déclinaison régionale sélectionnée de France 3 n'est actuellement pas activé sur les chaînes CANAL+/CANALSAT. Toutes les déclinaisons régionales de France 3 sont cependant accessibles.

4. Branchements

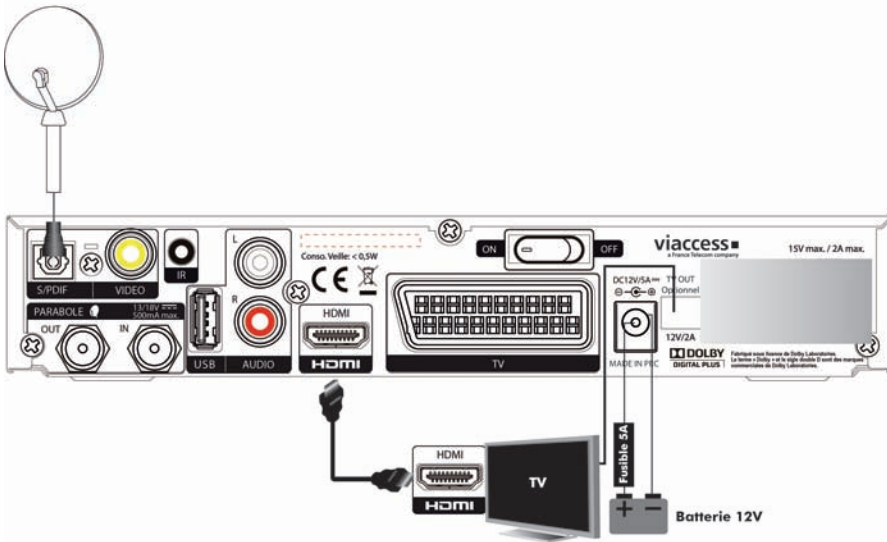
4.1. Branchements classiques

Afin d'effectuer tous les branchements nécessaires au bon fonctionnement de votre PREMIO SAT HD-W2 CC, suivez les différentes étapes décrites ci-dessous, en omettant éventuellement les étapes optionnelles si vous ne possédez pas le matériel correspondant (magnétoscope ou DVD-R, amplificateur audio Dolby Digital 5.1 ...etc.) :

1. Raccordez l'antenne satellite (parabole) sur l'entrée « **PARABOLE IN** » du PREMIO SAT HD-W2 CC.
2. Connectez la prise « **HDMI** » du PREMIO SAT HD-W2 CC à l'entrée **HDMI1** de votre téléviseur (la prise HDMI vous permettra de bénéficier des chaînes TNT haute définition de façon optimale).
3. Connectez la prise péritel « **TV** » du PREMIO SAT HD-W2 CC à votre TV si celui-ci n'a pas de prise « **HDMI** »; ou si vous souhaitez enregistrer à travers votre magnétoscope ou DVD/R, branchez-y cet appareil. **⚠ ATTENTION** : si vous désirez voir sur votre TV l'appareil connecté sur la prise « **TV** », celui-ci doit aussi être branché sur la prise péritel de votre téléviseur.
4. Connectez les sorties audio stéréo analogiques « **AUDIO R/L** » à votre amplificateur audio ou chaîne HI-FI (optionnel). Connecter le capteur infra rouge déporté à l'entrée EXT IR du Premio SAT HD-W2 CC.
5. Connectez la sortie audio numérique optique « **S/PDIF** » à votre amplificateur audio Dolby-Digital 5.1 (souvent appelé « Home Cinéma ») (optionnel) à l'aide d'un câble audio optique (non fourni).
6. Raccordez le cordon d'alimentation du PREMIO SAT HD-W2 CC à une alimentation 12V.

4.1.1. Branchement pour antennes manuelle, Confort ou Onesat

Suivez ce schéma si vous possédez une antenne satellite manuelle, une antenne satellite Confort ou une antenne semi-automatique Onesat.

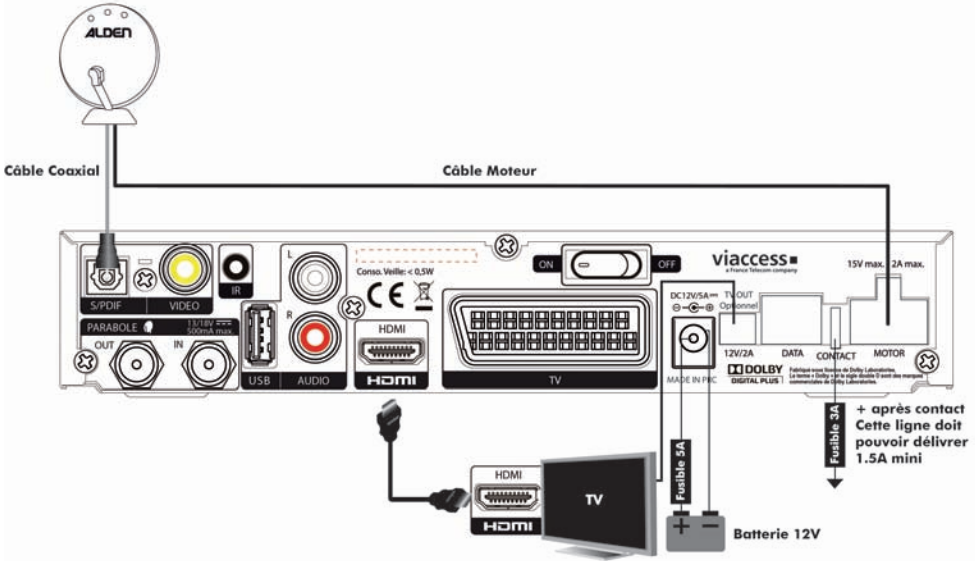


4.1.2. Branchement pour antennes automatiques ALDEN

Suivez ce schéma si vous possédez une antenne satellite automatique ALDEN.

Connecter l'alimentation du téléviseur à l'arrière du récepteur Premio SAT HD-W2 CC à l'aide du cordon (muni d'une fiche verte) fourni.

Connecter la batterie à l'arrière du récepteur Premio SAT HD-W2 CC (9-16VDC) à l'aide du cordon fourni. Cette ligne doit être protégée par un fusible de 5A.



4.2. Trucs et astuces

Certains téléviseurs ou plus généralement certains systèmes d'affichage ne possèdent pas de prise péritel mais plutôt des prises VIDEO IN en connecteur RCA (ou CINCH) principalement. Si c'est le cas de votre téléviseur (ou système d'affichage), utilisez un câble approprié, afin de raccorder votre PREMIO SAT HD-W2 CC à l'entrée vidéo de votre système d'affichage.

Si vous utilisez un cordon péritel standard, vous n'avez pas besoin d'effectuer de raccordement audio, car le connecteur péritel inclut l'audio stéréo. Par contre, si vous utilisez un câble ou un adaptateur vidéo, tel qu'un câble péritel-composite, vous devrez alors effectuer un raccordement audio séparé.

Si vous utilisez le HDMI, pensez à sélectionner la bonne entrée sur votre TV. Vous n'avez pas non plus besoin d'effectuer un raccordement audio car le connecteur HDMI inclut l'audio multi canaux. Cependant vous pouvez toujours effectuer des raccordements audio externes (Home cinéma, chaîne hi-fi...)

Si votre TV dispose d'une entrée HDMI, préférez ce branchement plutôt que la prise péritel ou CINCH, la qualité en sera améliorée et vous pourrez bénéficier de la Haute Définition, d'autant plus qu'un câble HDMI 1.2 est fourni.

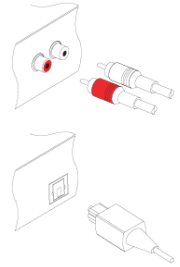
4.3. Utilisation du connecteur vidéo composite

Vous devrez vous procurer un câble vidéo composite (avec connecteur RCA) pour pouvoir utiliser la sortie vidéo composite de votre PREMIO SAT HD-W2 CC. Raccordez l'une des extrémités du câble à la prise "VIDEO OUT" (jaune) du PREMIO SAT HD-W2 CC et l'autre extrémité à la prise correspondante de votre téléviseur.



4.4. Raccordements audio

Vous devrez vous procurer un câble audio (câble RCA) pour pouvoir raccorder les connecteurs audio. Raccordez l'une des extrémités du câble aux prises "AUDIO L" (blanche) et "AUDIO R" (rouge) du PREMIO SAT HD-W2 CC et l'autre extrémité aux prises correspondantes de votre téléviseur et/ou chaîne Hi-Fi. Pour profiter du son Dolby digital, vous devez utiliser impérativement un câble S/PDIF optique et votre téléviseur ou votre système audio doit être capable de décoder les signaux audio Dolby digital. Raccordez l'une des extrémités du câble à la prise "S/PDIF" du PREMIO SAT HD-W2 CC et l'autre extrémité à la prise correspondante de votre système audio. Un autre avantage de ces branchements est que vous n'aurez pas à allumer votre TV pour profiter des radios.



5. Informations générales

5.1. Structure des menus

Votre PREMIO SAT HD-W2 CC a été élaboré dans le souci de vous éviter une consultation quotidienne de cette présente notice d'utilisation. Toutes les commandes ont été étudiées de manière "ergonomique", dans la mesure du possible.

La plupart des fonctions du PREMIO SAT HD-W2 CC sont accessibles soit directement par une touche de la télécommande, soit par un système simple de menus et sous-menus.




Dans la plupart des menus et sous-menus, une zone d'aide contextuelle, affichée en bas de l'écran, rappelle les fonctions attribuées aux touches de la télécommande. Pour des raisons d'ergonomie, il se peut que certaines touches ne soient pas représentées dans certains menus.

5.2. Utilisation des menus

Afin de profiter pleinement des avancées technologiques de votre PREMIO SAT HD-W2 CC, il est important que l'ensemble de votre installation (paraboles, câbles et accessoires divers) soit de bonne qualité.






Pour bien comprendre l'utilisation de chaque rubrique, il est indispensable de se familiariser avec le principe de fonctionnement des menus et sous-menus.

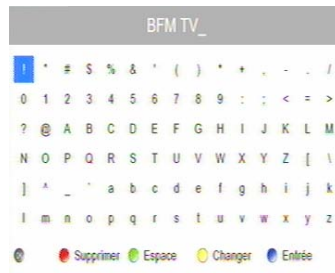
De manière générale :

- La touche «**MENU**» permet d'afficher le menu principal.
- Les touches «**Vol**◀»/«**Vol**▶» et «**CH**▲»/«**CH**▼» permettent :
 - De naviguer dans les différents menus et sous-menus.
 - De modifier la valeur de certains paramètres.
 - De sélectionner une réponse à une question.
- La touche  permet de valider une modification ou de répondre à une question.
- Dans certains menus, les touches de couleur :  sont utilisées pour effectuer des actions spéciales. Le cas échéant, cela sera toujours indiqué dans l'aide contextuelle au bas de l'écran.
- La touche  permet de revenir un cran en arrière dans un menu ou une fonction.
- La touche «**EXIT**» permet de quitter tout les menus d'un coup.

5.3. Utilisation du clavier virtuel

Pour effectuer certaines opérations, comme par exemple renommer un enregistrement, il est nécessaire d'utiliser un clavier virtuel qui se présente comme suit :

- Utilisez les touches «**Vol**◀»/«**Vol**▶» et «**CH**▲»/«**CH**▼» pour sélectionner un caractère sur le clavier virtuel.
- Touche  : Valider le caractère sélectionné.
- Touche  (rouge) : Supprimer le dernier caractère.
- Touche  (vert) : Placer un espace dans le texte.
- Touche  (jaune) : Changer le jeu de caractères (majuscules, minuscules ou symboles).
- Touche  (bleu) : Valider le nouveau texte entré et quitter le clavier virtuel.



6. Installation rapide et première mise en route

En premier lieu, les branchements doivent être effectués ; suivez le schéma de branchement §4 p18, en omettant éventuellement les branchements optionnels et insérez votre carte à puce dans le lecteur de carte prévu à cet effet

⚠ ATTENTION au sens : **puce vers le bas** ; voir §2.1.1 p9


Lors de la première mise sous-tension, votre PREMIO SAT HD-W2 CC va automatiquement démarrer un processus d'installation rapide et simplifié. Ce chapitre détaille comment se déroule l'installation rapide.

6.1. Installation rapide Automatique

Une fois les branchements effectués :

- Allumez en premier votre TV
- Sélectionnez sur celle-ci la bonne entrée sur laquelle votre PREMIO SAT HD-W2 CC est connecté (HDMI, péritel ou CINCH)
- Votre PREMIO SAT HD-W2 CC démarre.
- L'afficheur en face avant indique « **boot** » ; puis « - - - - »
- Enfin, votre TV affiche la première page d'installation rapide (voir ci-contre).

Si ce n'est pas le cas :


- Le voyant de mise en veille (voir §2.1 p9) est allumé en rouge : Appuyez alors sur la touche  de la télécommande ou de la face avant.
- L'afficheur indique « **boot** » : Avec la télécommande de votre TV, sélectionnez l'entrée sur laquelle votre PREMIO SAT HD-W2 CC est connecté (HDMI, péritel ou CINCH, voir §4.1 p19)



6.1.1. 1^{ère} page d'installation rapide : « Recherche des chaînes »


Lorsque votre PREMIO SAT HD-W2 CC affiche cette deuxième page de l'installation rapide, son afficheur en face avant indique « **SCAN** ».


Dans cette page « **Recherche des chaînes** » qui s'affiche (voir ci-contre), observez les informations 'Niveau' et 'Qualité' qui se trouvent en bas de la page d'installation :

- Si l'indication 'Qualité' est supérieure à 60%, cela indique qu'un signal correct est fourni par la parabole et donc que les chaînes de la TNT devraient être trouvées.
- Si ce n'est pas le cas ('Qualité' = 0% par exemple), alors vous devrez vérifier tous vos branchements, procéder éventuellement à des réglages de la tête de votre parabole (touche  (ROUGE): 'DiSEqC') ou encore corriger l'orientation de votre parabole qui doit être orientée précisément vers le satellite **ASTRA 19,2° Est**.



Lorsque l'indicateur de 'Qualité' affiche une valeur satisfaisante (>60%) :


- Déplacer le curseur sur la ligne Recherche puis appuyer sur la touche  pour lancer la recherche des chaînes de la TNT disponibles par satellite avec TENTSAT.
- Suivre et entrer les paramètres à l'aide de la télécommande du PREMIO SAT HD-W2 CC lors des différentes étapes d'installation rapide. Ces étapes sont décrites brièvement dans le paragraphe suivant. En moins d'une minute l'installation est terminée et vous pouvez profiter immédiatement des chaînes de la TNT disponibles par satellite avec TENTSAT.

 **ATTENTION** : La parabole doit être orientée vers le satellite **ASTRA 19,2° Est**. Pour savoir comment orienter votre parabole afin d'obtenir la meilleure qualité de signal, rendez-vous sur le site internet www.ses-astra.com (onglet « Recevoir ASTRA »).

6.2. Pages suivantes de l'installation rapide

Une fois que toutes les chaînes de la TNT par satellite ont été trouvées (voir chapitre précédent), l'installation rapide se poursuit avec les trois étapes obligatoires suivantes : **Choix de la déclinaison régionale de France 3**, **choix du code secret parental** (code secret appelé aussi code PIN) et **choix du niveau de moralité** pour le blocage de certains programmes, voir ci-après :

6.2.1. Choix d'une déclinaison régionale de France 3

Si vous souhaitez avoir accès aux émissions régionales de France 3 lors des périodes de décrochages régionaux, sélectionnez à l'aide des touches «CH+▲»/«CH-▼» de la télécommande la région qui vous intéresse dans la liste qui s'affiche à l'écran (voir ci-contre). Appuyez sur la touche  pour valider votre choix et passer à l'étape suivante.

ASTUCE : Pour vous déplacer rapidement dans une liste de plusieurs pages, vous pouvez utiliser les touches «Page▲» et «Page▼» pour sauter d'une page à l'autre.

FRANCE 3	
N° Ch.	Nom CH
17	FR3 ORLEANS
18	FR3 PARIS
19	FR3 POITIERS
20	FR3 REIMS
21	FR3 RENNES
22	FR3 ROUEN
23	FR3 STRASBOURG
24	FR3 TOULOUSE
25	FR3 VIA STELLA

NOTES :

- Sélectionnez « **Aucun** » si vous ne souhaitez pas choisir de région préférée et afficher constamment le programme national de France 3; vous pourrez toujours modifier votre choix par la suite via les menus de votre PREMIO SAT HD-W2 CC (Voir §8.3.2 p42).
- Dans le cas d'une utilisation d'une carte Canal Satellite, le choix de la déclinaison régionale n'est pas proposé. Voir §7.2.2 p26 pour plus d'informations.

6.2.2. Choix d'un code parental (ou code PIN)

La création du code parental (ou code PIN) **est obligatoire** pour valider la mise en service de votre PREMIO SAT HD-W2 CC. Saisissez un code secret à 4 chiffres de votre choix, que vous êtes sûr de ne pas oublier.

⚠ ATTENTION : Le code "0 0 0 0" est interdit.

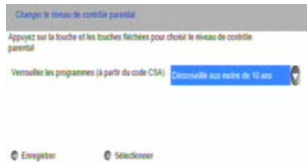
Vous devez saisir 2 fois de suite le même code secret afin d'éviter les problèmes liés à d'éventuelles erreurs de frappe. Si les deux codes saisis sont identiques, votre terminal affichera alors à l'écran un message confirmant la réussite de l'initialisation du code PIN.



6.2.3. Choix du niveau de moralité

La dernière étape de l'installation consiste à sélectionner le **niveau de moralité à partir du code CSA** (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel).

Votre PREMIO SAT HD-W2 CC est équipé d'un système de **contrôle parental** qui permet de bloquer l'affichage des émissions ou des films dont le contenu est réservé à une certaine tranche d'âge.



Le déblocage se fera par la saisie du code PIN (ou code secret parental) que vous avez choisi précédemment et qui ne doit donc être connu que des adultes responsables. C'est à cette dernière étape de l'installation que vous choisissez le niveau d'âge du contrôle parental.

Par exemple : Si vous choisissez « **Déconseillés aux moins de 12ans** » : Tous les programmes qui sont signalés :

12, **16** et **18** seront bloqués : il sera nécessaire d'entrer le code PIN pour en obtenir l'affichage.



NOTES :

- Vous pouvez, à tout moment, changer le niveau de moralité via le menu '**Niveau de moralité**' dans '**Contrôle parental**' (Voir §8.4.2 p43)
- Une fois que toutes les étapes de l'installation automatique ont été effectuées, le terminal affichera automatiquement la chaîne '**1**' de la liste (« TF1-HD »).

7. Utilisation au quotidien


7.1. Contrôle du volume

Utilisez les touches «Vol-◀»/«Vol+▶» pour régler le volume sonore à un niveau satisfaisant. Vous devrez peut-être également régler le volume de votre téléviseur.

Pour couper provisoirement le son, appuyez sur la touche . Pour le réactiver, appuyez à nouveau sur la touche . Pour une qualité de son optimale, il est recommandé de régler le volume du PREMIO SAT HD-W2 CC à 50% de sa capacité.


7.2. Regarder une chaîne de télévision

Lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne (pas de menu ouvert) :

- Passez à la chaîne suivante/précédente en appuyant sur les touches «CH▲»/«CH▼».
- Sélectionnez une chaîne directement en tapant son numéro à l'aide des touches numériques «0» à «9»
- Sélectionnez une chaîne dans la liste des chaînes à accès rapide : appuyez sur la touche  (Voir ci-après pour utiliser cette liste des chaînes à accès rapide)

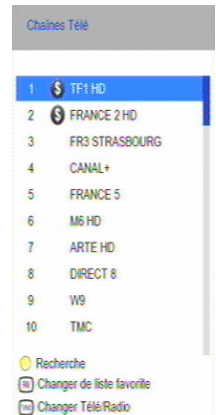
7.2.1. Utiliser la liste des chaînes à accès rapide

Pour accéder à la liste des chaînes, appuyez sur la touche .


Utilisez les touches «CH▲»/«CH▼» pour vous déplacer dans la liste, puis appuyez sur  pour afficher la chaîne sélectionnée.

Utilisez les touches «Page▲»/«Page▼» ou «Vol-◀»/«Vol+▶» pour déplacer plus rapidement la sélection (surbrillance en blanc) par saut d'un page vers le haut/bas.

NOTE : Passez de la liste des chaînes TV à la liste des radios en appuyant sur la touche .




Lorsque la liste des chaînes à accès rapide est ouverte, vous avez également accès à d'autres fonctions :


- Touche  (JAUNE) : 'Rechercher' : Pour rechercher une chaîne en utilisant le clavier virtuel.
- Touche 'FAV' : pour activer une liste de favoris.

7.2.2. Rechercher une chaîne TV ou une Radio

Votre PREMIO SAT HD-W2 CC vous permet de rechercher des chaînes TV ou des radios.

Pour rechercher une chaîne TV ou une radio :



- Ouvrez en premier lieu la liste des chaînes à accès rapide en appuyant sur la touche .
- Utilisez les touches «CH+▲»/«CH-▼» pour sélectionner la chaîne ou la radio que vous désirez renommer.

- Appuyez sur la touche  JAUNE ; le clavier virtuel s'ouvre.
- A l'aide du clavier virtuel qui s'ouvre, entrez le nom de la chaîne ou de la radio que vous recherchez. (Voir §5.3 p22 pour savoir comment utiliser le clavier virtuel.)

7.2.3. Activer une liste de favoris.

 **ATTENTION** : Il faut au préalable créer une liste de favoris (cf. §8.3.1 p41) !

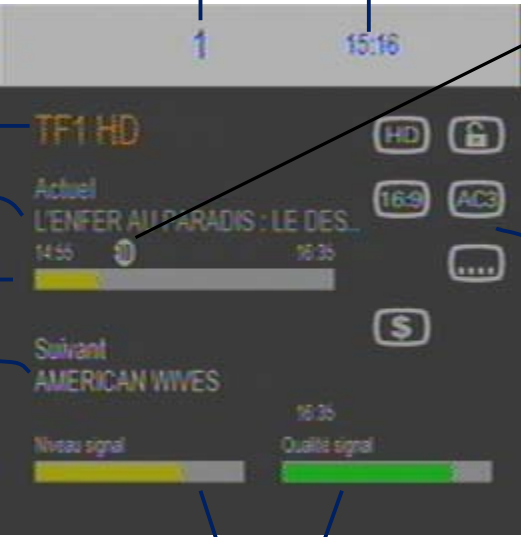
Pour activer une liste de favoris :

- Ouvrez en premier lieu la liste des chaînes à accès rapide en appuyant sur la touche .
- Appuyez sur la touche FAV autant de fois que nécessaire pour choisir une liste de favoris parmi les dix possibles.
- Appuyez sur la touche  pour valider votre choix.

NOTA : Il est possible d'activer une liste de favoris sans ouvrir la liste des chaînes mais en appuyant directement sur la touche FAV.

7.2.4. Voir les informations concernant la chaîne TV ou la radio








En appuyant sur la touche « INFO », vous affichez le bandeau d'informations :



The screenshot shows the TV information menu with the following elements and labels:

- Numéro de la chaîne**: 1
- Heure actuelle**: 15:16
- Nom de la chaîne**: TF1 HD
- Titre du programme courant**: Actuel L'ENFER AU PARADIS : LE DES...
- Heure de début et de fin du programme courant**: 14:55 - 16:35
- Titre programme suivant**: Suivant AMERICAN WIVES
- Indications diverses (Voir ci-dessous)**: Includes icons for HD, lock, 16:9, AC3, and a dollar sign (\$).
- Indications diverses (Voir ci-dessous)**: Includes a CSA classification symbol (triangle with 'S').
- Informations sur le satellite et le transpondeur**: Includes the 16:9 and AC3 icons.
- Niveau et Qualité du signal**: Includes signal level and quality bars at the bottom.


Signification des pictogrammes présents dans le bandeau d'informations :

	Chaîne HD.
	Chaîne cryptée.
	Chaîne déverrouillé
	Chaîne verrouillé
	La chaîne diffuse du télétexte.
	La chaîne diffuse des sous-titres.
	La chaîne diffuse au moins une bande son au format Dolby-Digital


7.2.5. Sélectionner une piste audio

Certains programmes sont disponibles avec plusieurs pistes audio dans une ou plusieurs langues et parfois en AC3 (Dolby Digital 2.0 ou 5.1). Pour afficher les pistes audio disponibles, appuyez sur la touche **AUDIO** puis choisissez la piste audio qui vous intéresse. La piste audio sélectionnée sera alors diffusée.



NOTE : Si une chaîne propose une piste audio AC3, le pictogramme  est affiché dans le bandeau d'informations.

7.2.6. Afficher les sous-titres

Certains programmes sont disponibles avec des sous-titres en une ou plusieurs langues. Si le programme actuel propose des sous-titres, le symbole de sous-titrage  apparaît dans le bandeau d'informations. Appuyez sur la touche **SUB** puis sélectionnez les sous-titres que vous désirez afficher.



Ces derniers seront alors affichés lorsque vous quitterez ce menu (touche «EXIT» ou «SUB»).

7.2.7. Afficher le télétexte

Certaines chaînes proposent du télétexte, permettant d'obtenir des informations supplémentaires telles que la météo, les informations ou les cours de la bourse.

Si la chaîne en cours propose ce service, le pictogramme  apparaît dans le bandeau d'informations.



Appuyez sur la touche **TEXT** pour afficher la page d'accueil du télétexte.

Sélectionnez la page que vous désirez afficher en saisissant son numéro à l'aide des touches numériques. Pour fermer le télétexte, appuyez sur la touche «EXIT» ou à nouveau sur la touche **TEXT**.

7.2.8. Modifier la résolution HDMI

Lorsque vous êtes en train de visualiser une chaîne (aucun menu affiché à l'écran) il est possible de modifier la résolution HDMI en appuyant sur la touche «HDMI» de la télécommande. Le premier appui sur cette touche affiche le format courant en haut à droite de l'écran (voir ci-contre). Les appuis suivants, avant que l'affichage ne disparaisse, permettent de changer le format parmi ceux supportés par votre TV.



NOTES :

- Vous pouvez également modifier la résolution HDMI à partir du menu (voir §7.2.8 p29).
- Pour obtenir la meilleure qualité d'affichage, il est recommandé d'utiliser la résolution 1080i, si votre TV le supporte.

7.2.9. Modifier le recadrage de l'image

Lorsque vous êtes en train de visualiser une chaîne (aucun menu affiché à l'écran) il est possible de modifier le recadrage de l'image (c'est-à-dire le traitement appliqué à l'image lorsque le format de la chaîne affichée n'est pas 16:9) en appuyant sur la touche **RATIO** de la télécommande. Le premier appui sur cette touche affiche le recadrage courant en haut à droite de l'écran (voir ci-contre). Les appuis suivants, avant que l'affichage ne disparaisse, permettent de sélectionner un autre recadrage.



NOTE : vous pouvez également modifier le format de l'image à partir du menu (voir §7.2.9 p29).

7.3. Consulter l'EPG (Guide Électronique des Programmes)

Le guide électronique des programmes vous donne la programmation en cours et prévue de chacune des chaînes, ainsi qu'un résumé de chaque programme. Appuyez sur la touche «EPG» pour ouvrir le guide électronique des programmes. Le guide des programmes vous fournit les informations suivantes :

Prévisualisation de la chaîne sélectionnée

Heure et date courantes

Chaîne sélectionnée

Liste de tous les programmes


Informations détaillées

Barre d'aide en ligne

Time	Program Title
16:33-17:18	PSYCH : ENQUETEUR MALGRE LUI : A...
17:19-18:08	PSYCH : ENQUETEUR MALGRE LUI : V...
18:08-18:40	AU NOM DE LA VERITE : Une grossess...
18:40-19:10	AU NOM DE LA VERITE : Une mère env...
19:10-19:41	AU NOM DE LA VERITE : Des photos c...
19:41-19:44	QUE DU BONHEUR :
19:44-19:47	QUE DU BONHEUR :
19:47-19:50	QUE DU BONHEUR :
19:50-19:53	QUE DU BONHEUR :

Sélectionner Timer Changer de fenêtre

- Pour voir les informations détaillées d'un programme, positionnez la surbrillance sur un programme de votre choix à l'aide des touches «CH+▲»/«CH-▼» et appuyez sur la touche «OK».





- Pour changer de jours, utilisez les touches «Vol◀»/«Vol▶».
- Vous pouvez effectuer simplement et rapidement une programmation pour un enregistrement sur support de stockage USB (disque dur USB ou clé USB) à partir du guide électronique des programmes (EPG), comme suit:
 1. Regardez une chaîne TV et appuyez sur la touche «EPG» pour afficher son guide des programmes (EPG).
 2. Dans l'EPG, sélectionnez l'émission à enregistrer, à l'aide des touches «CH▲»/«CH▼».
 3. Appuyez sur la touche  (bleue) pour créer automatiquement un programmeur (Timer) **qui enregistrera sur le support de stockage USB** l'émission sélectionnée, à la bonne date et heure (à condition bien sûr qu'un support de stockage USB soit connecté au PREMIO SAT HD-W2 CC à ce moment là).
 4. Si vous désirez consulter ou modifier un programmeur (Timer) créé à partir de l'EPG, ouvrez le menu correspondant : voir §7.3 p29.


⚠ ATTENTION : le niveau de moralité associé à un enregistrement sera le plus élevé rencontré pendant toute la durée de l'enregistrement.

Exemple: Vous enregistrez un film interdit aux moins de 12 ans (**12**) et votre enregistrement "déborde" sur le film suivant qui est interdit aux moins de 16 ans (**16**). La totalité de l'enregistrement aura un niveau de moralité **16** correspondant au niveau le plus élevé rencontré pendant l'enregistrement. La lecture de cet enregistrement sera bloquée à **16** (le code PIN vous sera éventuellement demandé selon le niveau de moralité que vous aurez réglé sur votre PREMIO SAT HD-W2 CC).

Appuyez une deuxième fois sur la touche **EPG** pour afficher une autre grille EPG :

A partir de cette interface, vous pouvez :


- Utiliser les touches CH▲/CH▼ ou Vol◀/Vol▶ pour naviguer dans l'EPG.
- Appuyez sur la touche  pour afficher dans la fenêtre de prévisualisation la chaîne en surbrillance dans la liste à gauche.
- Appuyez la touche  (rouge) pour revenir au jour et heure courant.
- Appuyez sur la touche  (vert) pour afficher l'EPG du jour précédent (si disponible)
- Appuyez sur la touche  (jaune) pour afficher l'EPG du jour suivant (si disponible)

- Appuyez sur la touche  (bleu) pour ouvrir l'interface timer et programmer un enregistrement pré-rempli avec les informations EPG.


7.4. Faire des enregistrements numériques sur support de stockage USB

Un port USB 2.0 est disponible en face arrière de votre PREMIO SAT HD-W2 CC. Vous pouvez y connecter un **support de stockage USB**, c'est-à-dire soit une **clé USB** soit un **disque dur externe USB** ; Pour des raisons de performances et de capacité de stockage, il est recommandé d'utiliser plutôt un disque dur externe USB. C'est sur ce support de stockage USB que s'effectueront tous les enregistrements numériques, aussi bien de chaînes Simple Définition (SD) que de chaînes Haute Définition (HD).

Pour effectuer un enregistrement numérique immédiat sur le support de stockage USB, voici comment procéder :

- 1) Connectez un support de stockage USB sur le port USB 2.0 de votre PREMIO SAT HD-W2 CC; vérifiez qu'il est bien reconnu par votre PREMIO SAT HD-W2 CC en ouvrant la liste des enregistrements (touche «LIST»). Si il n'est pas reconnu, formatez le (Voir §8.5.3 p48).
- 2) Regardez une chaîne de votre choix, sans aucun menu ouvert. (référez la liste des enregistrements)
- 3) Pour démarrer l'enregistrement numérique de cette chaîne, appuyez sur la touche  ; l'enregistrement numérique de la chaîne regardée démarre immédiatement après 2 ou 3 secondes d'initialisation.
- 4) Lorsqu'un enregistrement est en cours, appuyez de nouveau sur la touche **TIMER** pour pouvoir modifier la durée totale de l'enregistrement (fixée par défaut à 3H), en éditant l'enregistrement en cours :
- 5) Appuyez sur la touche Jaune pour modifier le timer qui correspond à l'enregistrement en cours :


- 6) Positionnez le curseur sur Heure de fin puis appuyez sur la touche **OK** pour pouvoir éditer l'heure de fin.
- 7) Une fois l'heure de fin éditer, ré-appuyez sur la touche **OK** pour figer la nouvelle heure de fin.
- 8) Appuyez sur la touche **bleue** pour confirmer.

- 9) Pour arrêter un enregistrement en cours, appuyez sur la touche  (**STOP**) ; Un message vous demande alors si vous souhaitez arrêter l'enregistrement :
 - Appuyez sur la touche **bleue** ou **OK** pour arrêter l'enregistrement
 - Appuyez sur la touche **rouge** pour annuler et continuer l'enregistrement.



L'autre moyen de faire un enregistrement numérique est d'utiliser un programmeur (Timer) via l'EPG; reportez-vous au §7.3 p29 pour plus d'informations à ce sujet.



Vous pouvez aussi créer un programmeur (Timer) en appuyant directement sur la touche ; reportez-vous au §8.4.5 p45 pour plus d'informations à ce sujet.







⚠ ATTENTION : Pour que votre PREMIO SAT HD-W2 CC puisse effectuer des enregistrements, le support de stockage USB qui lui est connecté **doit être de préférence formaté avec une seule partition, obligatoirement en FAT-32**. S'il existe plus d'une partition sur votre support de stockage USB, il est possible que l'enregistrement ne fonctionne pas. Vous pouvez formater votre support de stockage USB à l'aide de votre PREMIO SAT HD-W2 CC (Voir §8.5.3 48p48)

⚠ ATTENTION : La première fois que vous connectez un **nouveau** support de stockage USB (qui n'a jamais été connecté auparavant) sur votre PREMIO SAT HD-W2 CC, il est fortement recommandé de procéder à une connexion dite « **à chaud** », c'est-à-dire de connecter le **nouveau** support de stockage USB lorsque votre PREMIO SAT HD-W2 CC est allumé et que vous êtes en train de regarder une chaîne TV par exemple ; ceci afin d'assurer que votre PREMIO SAT HD-W2 CC analyse au mieux votre support de stockage USB nouvellement connecté. Votre PREMIO SAT HD-W2 CC **vous proposera automatiquement de formater le support de stockage USB** lorsqu'il n'est pas reconnu.

⚠ ATTENTION : l'opération de formatage, effectuée par votre PREMIO SAT HD-W2 CC, **détruit de manière définitive toutes les données présentes sur votre support de stockage USB ainsi que toutes ses partitions** ; le résultat final, après formatage par le PREMIO SAT HD-W2 CC sera : **Une seule partition FAT-32 qui utilisera la totalité de l'espace disponible** (voir §8.5.3 p48).

⚠ ATTENTION : Pour des raisons de propriété intellectuelle et de sécurité, tous les enregistrements numériques faits sur support de stockage USB par votre PREMIO SAT HD-W2 CC **sont cryptés** ; En d'autres termes, les enregistrements pourront être relus **uniquement** par votre PREMIO SAT HD-W2 CC, qui est le seul à connaître les clés de décryptage. (Un autre PREMIO SAT HD-W2 CC ne pourra pas relire les enregistrements faits sur votre PREMIO SAT HD-W2 CC). Par soucis de confort vous pouvez supprimer des enregistrements faits avec un autre PREMIO SAT HD-W2 CC.


NOTE : Lorsqu'un enregistrement est en cours, vous pouvez utiliser les touches suivantes :

-  (PAUSE) : Pour effectuer une « Pause du Direct » (Timeshift) en même temps que l'enregistrement continu.
-  (LECTURE) : Pour repasser en lecture lorsque le mode courant est pause ou bien pour afficher les informations sur l'enregistrement et sur la chaîne enregistrée.
-  /  : Retour/avance rapide : par appuis courts successifs, 6 vitesses possibles en retour rapide (x-2, x-4, x-8, x-16, x-64, x-128) et 6 vitesses en avance rapide (x2, x4, x8, x16, x64, x128).
-  /  : Ralenti arrière/avant par appuis courts successifs, 5 vitesses possibles en ralenti arrière (x/-2, x/-4, x/-8, x/-16, x/-32,) et 5 vitesses en ralenti avant (x/2, x/4, x/8, x/16, x/32).





«INFO» : Pour afficher les informations sur l'enregistrement et sur la chaîne enregistrée. Appuyez à nouveau pour obtenir les informations détaillées et encore pour fermer toutes les fenêtres d'information.

7.5. Relire des enregistrements depuis le support de stockage USB

Lorsque vous avez effectué des enregistrements numériques (voir paragraphe précédent) sur votre support de stockage USB (clé USB ou disque dur externe USB), vous pouvez les relire comme suit :

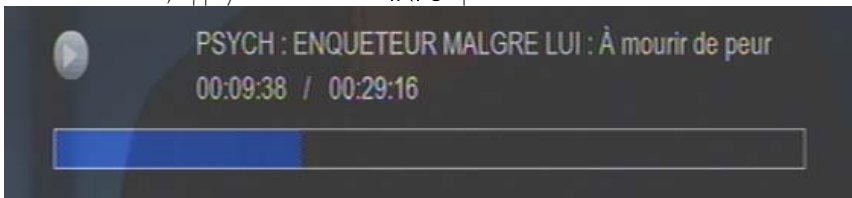
- 1) Regardez une chaîne TV, sans aucun menu ouvert.
- 2) Appuyez sur la touche «  »: La liste des enregistrements s'ouvre:

Liste des enregistrements						
N°	Date	Heure	Chaîne	Titre	Type	Durée
1	06/09/2012	17:16	NT1	PSYCH : ENQUETEUR MAL...	Télé	00:29:16
2	06/09/2012	17:12	NT1	PSYCH : ENQUETEUR MAL...	Télé	00:00:40
3	06/09/2012	17:04	NT1	PSYCH : ENQUETEUR MAL...	Télé	00:00:12
4	06/09/2012	12:46	BFM TV	BFM TV	Télé	00:00:04
5	06/09/2012	11:20	BFM TV	BFM	Télé	00:10:04




 Depuis le début
  Reprendre la lecture
  Supprimer
  Renommer




Lorsque la liste des enregistrements est ouverte (voir ci-dessus), il est possible d'effectuer les opérations suivantes :

- Lire un enregistrement depuis le début : touche  (LECTURE)
 - Reprendre la lecture d'un enregistrement là où il a été arrêté : touche 
 - Effacer un enregistrement : touche  (rouge)
 - Renommer un enregistrement: touche  (bleu)
- 3) A l'aide des touches «CH+▲»/«CH-▼», sélectionnez dans la liste l'enregistrement numérique que vous souhaitez relire.
 - 4) Appuyez sur la touche  ou  : La lecture se lance immédiatement.
 - 5) En cours de lecture, appuyez sur la touche  (STOP) pour l'arrêter.
 - 6) En cours de lecture, appuyez sur la touche «INFO» pour afficher les informations:



Appuyez sur la touche «EXIT» pour fermer les informations.

- 7) En cours de lecture, appuyez sur les touches :
 -  /  (ralenti arrière/avant) : fait varier la vitesse de ralenti ; 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32.
 -  (PAUSE) : met en pause la lecture.

-  (LECTURE) : met en lecture l'enregistrement si il était en pause.
-  : Retour/avance rapide : par appuis courts successifs, 6 vitesses possibles en retour rapide (x-2, x-4, x-8, x-16, x-64, x-128) et 6 vitesses en avance rapide (x2, x4, x8, x16, x64, x128).
-  : Ralenti arrière/avant par appuis courts successifs, 5 vitesses possibles en ralenti arrière (x/-2, x/-4, x/-8, x/-16, x/-32,) et 5 vitesses en ralenti avant (x/2, x/4, x/8, x/16, x/32).







7.6. Utiliser la «Pause du Direct» (Timeshift)

Votre PREMIO SAT HD-W2 CC est équipé de la fonction « Pause du Direct », qui est aussi appelée en terme anglophone « Timeshift ».

Avant toute chose, il est important de décrire rapidement ce qu'est le Timeshift et comment il fonctionne :

Timeshift (Pause du Direct): Qu'est ce que c'est ?

La fonction Timeshift permet de mettre en pause l'affichage d'un programme de TV qui est en cours de visionnage « en direct » ; puis de relancer le visionnage pour regarder la suite du programme TV à partir de la pause, sans en perdre la moindre seconde. La fonction Timeshift utilise un enregistrement temporaire sur un support de stockage USB externe pour fonctionner : **Il est donc impératif qu'un support de stockage USB - disque dur externe USB ou clé USB - soit connecté au port USB de votre PREMIO SAT HD-W2 CC.**

- Pour mettre en pause le direct (Timeshift), il suffit d'appuyer sur la touche  (PAUSE) de la télécommande lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne ; l'image se met alors en pause et l'enregistrement temporaire du Timeshift est lancé.
- Pour sortir de la pause, il suffit d'appuyer sur la touche  (LECTURE).
- Outre la possibilité de mettre en pause ou d'en sortir, vous pouvez aussi « vous déplacer » à l'intérieur de l'enregistrement temporaire de Timeshift en utilisant les touches :
 -  (appui court) : Retour/avance rapide : par appuis courts successifs, 3 vitesses possibles en retour rapide (x-1, x-2, x-3) et 3 vitesses en avance rapide (x2, x4, x6).
 -  (ralenti arrière/avant) : fait varier la vitesse de ralenti ; 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32.
 -  (marque page) : permet de placer une marque page à l'endroit où se trouve le curseur.
 - Pour annuler le Timeshift, Appuyer sur la touche  (STOP).

7.7. Lire des fichiers images JPEG depuis le support de stockage USB

Votre PREMIO SAT HD-W2 CC est équipé d'un lecteur de fichiers musicaux au format MP3.

Pour utiliser le lecteur JPEG, il faut que des fichiers images au format JPEG aient été préalablement mis sur le support de stockage USB.

La lecture des fichiers images JPEG se fait par l'intermédiaire du menu multimédia.

Ouvrez le menu puis déplacez le curseur sur l'onglet Multimédia. Sélectionnez Images puis appuyez sur la touche **OK**.

En utilisant les touches «CH▲»/«CH▼» et la touche **OK** pour entrer dans un dossier, recherchez vos fichiers images JPEG dans votre support de stockage USB.

Pour pouvoir visualiser vos fichiers images JPEG il est nécessaire de créer une playlist. Appuyez sur la touche **OK** pour ajouter un fichier à la playlist ou sur la touche verte pour ajouter tout le contenu du dossier à la playlist.

Une fois que la playlist est créée, appuyez sur la touche bleue pour ouvrir la playlist puis appuyez sur **OK** pour lancer le diaporama.



Appuyez sur la touche **STOP** ou **EXIT** pour arrêter le diaporama.

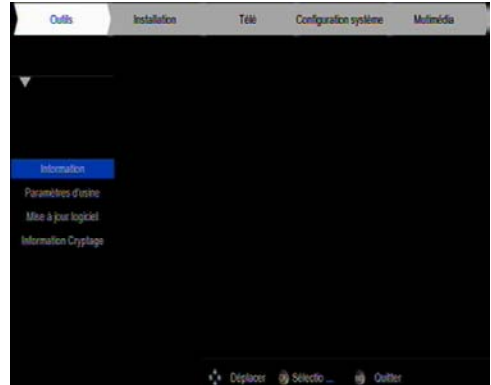


8. Description des menus

Lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne (aucun menu déjà ouvert), appuyez sur la touche «MENU» de la télécommande pour faire apparaître le menu principal du PREMIO SAT HD-W2 CC. Il est composé de six sous-menus qui vous permettront d'effectuer tous les réglages et d'accéder à toutes les fonctions de votre terminal (voir ci-contre).

Voici quelques indications générales pour utiliser les différents menus et sous-menus :

- Les touches «Vol◀»/«Vol▶» et «CH▲»/«CH▼» vous permettront de sélectionner les différents paramètres ou sous-menus ou de modifier la valeur de certains paramètres.
- La touche  vous permettra de valider vos sélections.
- La touche «EXIT» vous permettra de sortir complètement du menu.
- La touche «» vous permettra de revenir au menu précédent.



Les paragraphes suivants décrivent en détail les différents menus et sous-menus ainsi que leurs options.

8.1. Sous-menu 'Outils'

Ce sous menu permet d'obtenir des informations sur votre Premio SAT HD-W2 CC, notamment la **version de logiciel** ainsi que de faire un **retour usine (une réinitialisation)** de votre appareil.



8.1.1. Information

Ce sous menu permet notamment de voir quelle est la version logiciel de votre Premio SAT HD-W2 CC.



8.1.2. Paramètres d'usine

Ce menu vous permet de complètement réinitialiser votre PREMIO SAT HD-W2 CC en le faisant revenir à la configuration qu'il avait en sortie de l'usine de fabrication (paramètres par défaut et aucune chaîne). Pour ce faire :

1. Sélectionnez dans le sous-menu 'Outils' la rubrique 'Paramètres d'usine' et appuyez sur OK.
2. Entrez le code PIN lorsque celui-ci vous est demandé.
3. Répondez «Oui» à la question: «Restaurer les paramètres d'usine ?».



NOTE : Il est bon de savoir qu'en cas de problèmes de fonctionnement constatés, le fait de faire un « Paramètres d'usine » (réinitialisation) permet dans certains cas de régler les problèmes. Il est donc recommandé de répondre «Oui» à la demande de confirmation.

⚠ ATTENTION : Les 'Paramètres d'usine' supprime toutes les listes de favoris que vous avez créées

8.1.3. Information Cryptage

Ce sous menu permet d'obtenir des informations complémentaires par rapport au menu de version logiciel.

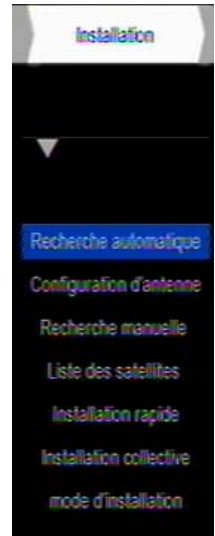


8.2. Sous-menu 'Installation'

A partir de ce sous-menu vous allez pouvoir :

- **Paramétrer votre Premio SAT** pour l'adapter à votre installation d'antenne satellite (**parabole**).
- Effectuer une **recherche des chaînes**

Reportez-vous aux paragraphes suivants pour plus de détails.



8.2.1. Recherche automatique

Pour rechercher toutes les chaînes d'un satellite, effectuez les étapes suivantes :

1. Descendez sur '**Recherche**'
2. Appuyez sur **OK**.
3. Attendre la fin de la recherche (plusieurs dizaines de minutes).
4. Lorsque la recherche est terminée, un message vous indique le nombre de chaînes et de radios trouvées lors de cette recherche.
5. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Si vous possédez plusieurs paraboles, vous pouvez effectuer une recherche des chaînes en sélectionnant un autre satellite qu'Astra. Bien sûr, vous devrez orienter votre parabole sur le satellite correspondant ou renseigner les options DiSEqC correspondant à votre installation. Il vous suffira ensuite de sélectionner le satellite en question puis de réitérer les étapes 1 à 5.



8.2.2. Configuration d'antenne

Ce sous menu permet de régler la configuration de la tête LNB de votre parabole.

NOTE : Ces réglages sont réservés aux utilisateurs avertis car ils nécessitent de nombreuses connaissances du fonctionnement des antennes paraboliques. Un mauvais réglage peut entraîner une non-réception des programmes

8.2.3. Recherche manuelle

Ce sous menu permet d'effectuer une recherche de chaîne manuellement sur un transpondeur en particulier.

Il permet aussi d'ajouter un transpondeur qui n'existe pas dans la liste prédéfinie.

Il est aussi possible de modifier ou d'effacer un transpondeur existant.

Pour faire une recherche sur un transpondeur en particulier, suivez la procédure suivante :

1. Sélectionnez un transpondeur dans la liste.
2. Appuyez sur la touche bleue.
3. Sélectionnez vos préférences. (Par défaut il n'y a rien à modifier)
4. Appuyez sur la touche bleue pour lancer la recherche.
5. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour ajouter un transpondeur, suivez la procédure suivante :

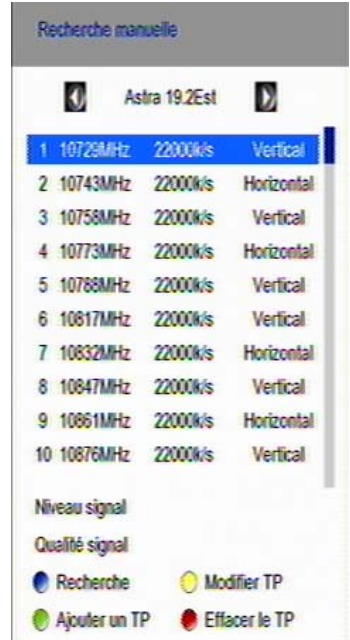
1. Appuyez sur la touche verte.
2. Entrez la fréquence, le débit symbole et la polarisation du nouveau transpondeur.
3. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour modifier un transpondeur, suivez la procédure suivante :

1. Appuyez sur la touche jaune.
2. Entrez la fréquence, le débit symbole et la polarisation du nouveau transpondeur.
3. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour effacer un transpondeur, suivez la procédure suivante :

1. Sélectionnez le transpondeur à supprimer.
2. Appuyez sur la touche rouge.
3. Répondez **Oui** au message « **Supprimer ce transpondeur ?** »



8.2.4. Liste des satellites

Ce sous menu permet d'ajouter un satellite qui n'existe pas dans la liste prédéfinie.

Il est aussi possible de modifier ou d'effacer un satellite existant.

Pour ajouter un satellite, suivez la procédure suivante :

1. Appuyez sur la touche verte.
2. Entrez le nom du satellite à l'aide du clavier virtuel.
3. Entrez la position orbitale du satellite.
4. Indiquez son orientation.
5. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour modifier un satellite, suivez la procédure suivante :

1. Sélectionnez le satellite à modifier
2. Appuyez sur la touche jaune.
3. Entrez le nom du satellite à l'aide du clavier virtuel.
4. Entrez la position orbitale du satellite.
5. Indiquez son orientation.
6. Validez en appuyant sur la touche bleue.

Pour effacer un satellite, suivez la procédure suivante :

1. Sélectionnez le satellite à effacer.
2. Appuyez sur la touche rouge.
3. Répondez **Oui** au message « **Supprimer ce Satellite** »



8.2.5. Installation rapide

L'installation rapide lance la recherche des chaînes comme lors de la première installation du Premio SAT HD-W2 CC.

ATTENTION : L'installation rapide ne recherche pas toutes les chaînes disponibles sur Astra 1 19.2° Est. Pour lancer une recherche complète des chaînes sur le satellite Astra, lancer une recherche automatique comme indiqué §8.2.1 p38.

Pour lancer une installation rapide, appuyez sur **OK** puis répondez « **Oui** » à la question « **Voulez-vous lancer l'installation rapide ?** »

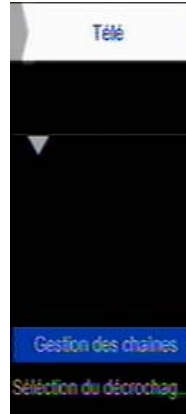
8.2.6. Mode d'installation

Ouvre un menu qui permet de lancer ou l'installation rapide.

8.3. Sous-menu 'Télé'

A partir de ce sous-menu vous allez pouvoir :

- Créer une ou plusieurs listes de favoris
- Verrouiller des chaînes
- Choisir la région du décrochage régional de France 3.




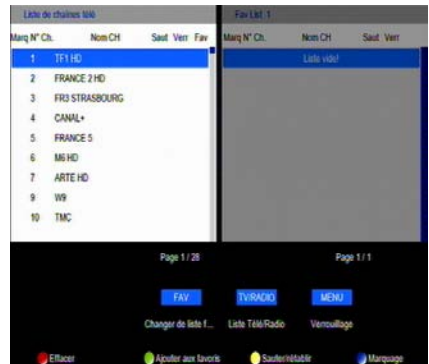
8.3.1. Gestion des chaînes

Il est nécessaire de rentrer le code PIN que vous avez défini à la 1^{ère} installation de la machine pour pouvoir entrer dans ce menu.

Pour créer une liste de favoris, suivez la procédure suivante :

1. A l'aide de la touche **FAV**, choisissez le numéro de la liste de favoris que vous souhaitez créer. Il y a 10 listes de favoris disponibles.
2. Sélectionnez une chaîne que vous souhaitez mettre en favoris puis appuyez sur la touche verte. Répétez cette opération pour toutes les chaînes que vous souhaitez mettre dans une liste de favoris.

Pour passer de la liste des chaînes de télévision à la liste des radios et inversement, appuyez sur la touche .



Pour verrouiller une chaîne, suivez la procédure suivante :

1. Sélectionnez la chaîne à verrouiller.
 2. Appuyez sur la touche **MENU**.
- Répétez cette procédure pour toutes les chaînes que vous souhaitez verrouiller.

NOTA : Effectuez la même procédure pour déverrouiller une chaîne.

Pour sauter une chaîne lors du zapping avec les touches **CH**/**CH**, suivez la procédure suivante :

1. Sélectionnez la chaîne à sauter.
 2. Appuyez sur la touche jaune.
- Répétez cette procédure pour toutes les chaînes que vous souhaitez sauter.


NOTA : Effectuez la même procédure pour annuler l'option de saut.

Pour gérer la liste de favoris, suivez la procédure suivante :

Lorsque vous entrez dans le menu de gestion des chaînes, vous pouvez constater que la liste des chaînes est active alors que la liste des favoris est grisée. Appuyez sur la touche **VOI** pour sauter sur la liste des favoris. Vous

constatez maintenant que la liste des chaînes est grisée et que la liste des favoris est active. Vous pouvez appuyez à tout moment sur **VOI** pour revenir dans la liste des chaînes.

A partir de là, vous pouvez :

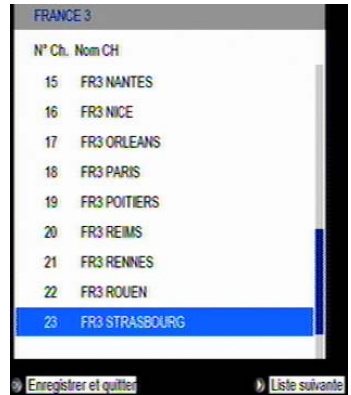
- Choisir une des listes de favoris à éditer en appuyant sur la touche FAV.
- Trier les chaînes suivant différentes options en appuyant sur la touche verte.
- Effacer toutes les chaînes présentes dans la liste de favoris courante en appuyant sur la touche .
- Renommer la liste de favoris courante en appuyant sur la touche INFO.
- Déplacer une chaîne. Pour déplacer ce faire, suivez la procédure suivante :
 - Soyez sur que c'est bien la liste des favoris qui est active et non la liste des chaînes.
 - Déplacer le curseur sur la chaîne que vous souhaitez déplacer et appuyez sur la touche **bleue**.
 - Déplacer le curseur à l'endroit où vous souhaitez déplacer la chaîne sélectionnée et appuyez sur **OK**.

8.3.2. Sélection du décrochage régional

Le sous-menu décrochage régional permet de sélectionner la région de France 3 dont vous souhaitez voir les informations régionales de 12h00 et de 19h00. Il est aussi possible de ne pas choisir de décrochage régional et de rester sur les informations nationales.

Pour choisir votre France 3 régional préféré, choisissez le dans la liste puis appuyez sur **OK**.

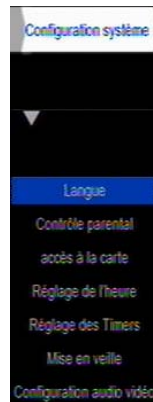
Pour rester avec les informations nationales, sélectionnez « **Aucun** » tout en haut de la liste puis appuyez sur **OK**.



8.4. Sous-menu 'Configuration système'

A partir de ce sous-menu, vous allez pouvoir :

- Changer la langue de votre Premio SAT HD-W2 CC
- Activer le contrôle parental
- Accéder à la carte à puce
- Choisir un fuseau horaire
- Faire des Timers
- Configurer la mise en veille
- Régler les options audio/vidéo



8.4.1. Langue

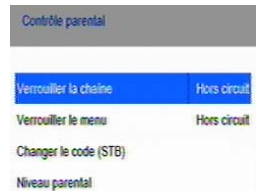
- Langue de l'affichage : correspond à la langue des menus.
- Langue son : choisit automatiquement la langue audio défini lors de la visualisation d'une chaîne. (Sous réserve que la langue choisie soit disponible.)
- Langue sous-titres : choisit automatiquement la langue défini des sous-titres lors de la visualisation d'une chaîne. (Sous réserve que la langue choisie des sous-titres soit disponible.)
- Langue guide programmes : choisit automatiquement la langue de l'EPG défini. (Sous réserve que la langue choisie soit disponible.)
- Langue télétexte : choisit automatiquement la langue du télétexte défini. (Sous réserve que la langue choisit soit disponible.)



8.4.2. Contrôle parental

Il est nécessaire de rentrer le code PIN que vous avez défini à la 1^{ère} installation de la machine pour pouvoir entrer dans ce menu.

- Verrouiller la chaîne
- Verrouiller le menu : permet de verrouiller le menu « Installation »
- Changer le code (STB) : permet de changer le code PIN de la machine. Entrez le nouveau code PIN puis confirmer en le rentrant à nouveau.
- Niveau parental : Les programmes télévisés sont classifiés par le CSA (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel) en fonction du niveau de violence, de nudité et de langage des contenus. Il existe cinq catégories (cinq niveaux de moralité)

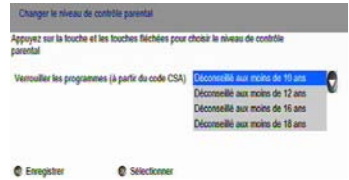


Dénomination	Pictogramme du CSA correspondant
Tout public.	aucun
Déconseillés au moins de 10 ans	
Déconseillés au moins de 12 ans	
Déconseillés au moins de 16 ans	
Déconseillés au moins de 18 ans	

L'information de classification d'un programme est accessible à tout moment, sous forme de pictogramme, dans le bandeau d'informations (accessible par un appui sur la touche «INFO» de la télécommande).



Appuyez sur la touche OK de la télécommande pour sélectionner le niveau de moralité désiré dans la fenêtre qui apparaît (voir ci-contre) : utilisez les touches «CH+▲»/«CH-▼» puis validez en appuyant sur la touche OK.



Les programmes télévisés sont classifiés par le CSA (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel) en fonction du niveau de violence, de nudité et de langage des contenus. Le réglage comporte cinq catégories (cinq niveaux de moralité) :

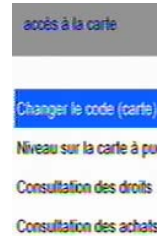
Réglage :	Le mot de passe (code PIN) devra être entré pour visualiser les programmes ayant les pictogrammes :
- 10 ans	10 12 16 18
- 12 ans	12 16 18
- 16 ans	16 18
- 18 ans	18

8.4.3. Accès à la carte

Ce menu vous permet uniquement des consulter les droits de la carte dans le cas d'une carte TINTSAT.

Lorsque vous avez une carte CANAL READY, vous pouvez en plus changer le code de la carte.

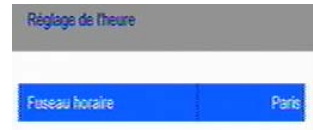
Attention, le code PIN et le code de la carte sont synchronisé, donc lorsque vous changez le code de la carte, vous changez automatiquement le code PIN (qui est le même que le code carte) et inversement.



8.4.4. Réglage de l'heure

Ce menu vous permet de choisir un fuseau horaire différent de celui de Paris. Pour ce faire, appuyez sur la touche OK puis à l'aide des touches □/□ faites défiler les différentes options puis appuyez sur OK pour confirmer.

NOTA : Il sera peut être nécessaire de mettre en veille puis de rallumer la machine pour que le nouveau fuseau soit pris en compte.



8.4.5. Réglage des timers

C'est ce sous menu qui va vous permettre d'effectuer des timers pour programmer l'enregistrement d'une émission ou pour **définir une heure de fin à un enregistrement que vous avez lancé.**

Pour ajouter un nouveau timer, suivez la procédure suivante :

1. Appuyez sur la touche verte.
2. Pour **enregistrer** sur USB choisissez Timer **USB**. Pour simplement afficher la chaîne pour pouvoir enregistrer sur votre DVD-R ou magnétoscope choisissez Timer **Display**. N'oubliez pas de programmer votre DVD-R aux mêmes horaires.
3. Mettez le curseur sur **Date de départ**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider la date de départ.
4. Mettez le curseur sur **Heure de départ**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider l'heure de départ.
5. Mettez le curseur sur **Date de fin**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider la date de fin.
6. Mettez le curseur sur **Heure de fin**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider l'heure de fin.
7. Mettez le curseur sur **Chaîne** appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider la chaîne.
8. Mettez le curseur sur **Mode**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider le mode de répétition du timer.
9. Appuyez sur la touche **bleue** pour valider le timer que vous avez créé.



Pour éditer un timer déjà créer, suivez la procédure suivante :

1. Placer le curseur sur le timer que vous souhaitez éditer.
2. Modifier les différents paramètres. (Voir ci-dessus pour l'aide sur les paramètres.)
3. Appuyez sur la touche **bleue** pour enregistrer les modifications.

Pour supprimer un timer, suivez la procédure suivante :

1. Placez le curseur sur le timer que vous souhaitez supprimer.
2. Appuyez sur la touche **rouge**.
3. Répondez « **Oui** » à la question « **Souhaitez vous supprimer ce Timer ?** »

Pour changer l'heure de fin d'un enregistrement que vous avez lancé, suivez la procédure suivante :

1. Placez le curseur sur le timer correspondant à l'enregistrement en cours (normalement le 1^{er} de la liste).
2. Appuyez sur la touche **jaune**.
3. Mettez le curseur sur **Heure de fin**, appuyez sur **OK** pour éditer. Une fois l'édition finie, ré-appuyez sur **OK** pour valider l'heure de fin.
4. Appuyez sur la touche **bleue** pour valider la nouvelle heure de fin de l'enregistrement en cours.

8.4.6. Mise en veille

Ce sous-menu permet de configurer les options de mise en veille du terminal.

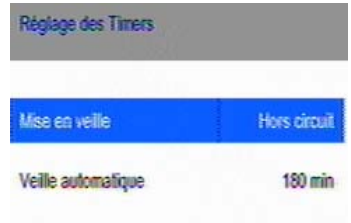
Vous pouvez programmer une mise en veille automatique pour que l'appareil aille en veille au bout d'un certain temps (pratique pour s'endormir avec la télé par exemple) et/ou configurez votre terminal pour qu'il aille en veille au bout d'un certain temps d'inactivité, c'est-à-dire après que vous n'ayez plus effectué aucune action sur l'appareil depuis un certain temps.

Pour programmer une mise en veille automatique :

1. Positionnez le curseur sur « **Mise en veille** »
2. Appuyez sur la touche **OK** pour dérouler les possibilités.
3. Choisissez le temps de mise en veille que vous souhaitez en positionnant le curseur dessus.
4. Validez en appuyant sur la touche **OK**.

Si vous désirez que l'appareil aille en veille automatiquement après un certain temps et après qu'aucune action n'est été faite (comme n'appuyez sur aucune touche de la télécommande), suivez la procédure suivante :

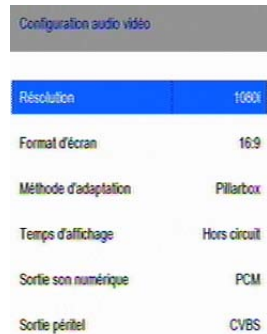
1. Positionnez le curseur sur « **Veille automatique** »
2. Appuyez sur la touche **OK** pour dérouler les possibilités.
3. Choisissez le temps de mise en veille que vous souhaitez en positionnant le curseur dessus.
4. Validez en appuyant sur la touche **OK**.



8.4.7. Configuration audio vidéo

Ce sous-menu permet de configurer les paramètres de gestion de l'image et du son de votre Premio SAT HD-W2 CC.

- **Résolution** : permet de changer la résolution d'image. Par défaut il est conseillé de la laisser à 1080i pour bénéficier de la meilleure qualité d'image possible.
- **Format d'écran** : permet de choisir le format de votre écran. Avec un écran plat, laissez sur 16:9.
- **Méthode d'adaptation** : permet de choisir le recadrage de l'image. Il est conseillé de laisser cette valeur sur Pillarbox pour profiter d'un format d'image toujours correct.
- **Temps d'affichage** : permet de définir pendant combien de temps une fenêtre reste affichée à l'écran avant de disparaître automatiquement.
- **Sortie son numérique** : permet de choisir quel type de format de son sera disponible sur la prise SPDIF optique du Premio SAT HD-W2 CC. Si PCM est choisie alors vous aurez toujours du son stéréo sur la sortie SPDIF. Si AC3 est choisi alors il y aura un son Dolby Digital (si diffusé par la chaîne) sur la sortie SPDIF. Si Off alors la sortie SPDIF est coupée et il n'y aura aucun son.
- **Sortie péritel** : permet de choisir le format de sortie de la prise péritel. Si vous avez une télé compatible RGB de brancher sur la prise péritel, choisissez RGB.

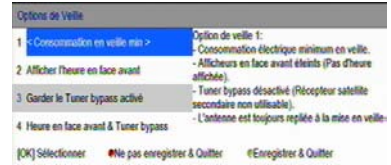


8.4.8. Options de veille

Ce sous-menu vous permet de gérer les options de mise en veille de votre terminal. Il est en effet possible d'activer certaines options (ou pas) lorsque le terminal est en veille pour profiter de fonctionnalités supplémentaires ou d'une consommation électrique minimale. Tout est décrit dans la fenêtre de droite à l'écran.

Pour choisir une option de veille, suivez la procédure suivante :

1. A l'aide des touches **CH**/**CH**, sélectionnez une option de veille.
2. Appuyez sur la touche **OK** pour sélectionner l'option de votre choix. Le fond orange se positionne alors sur l'option choisie.
3. Appuyez sur la touche **verte** pour confirmer votre choix et sortir du menu.



NOTA : Vous pouvez à tout moment annuler l'opération en appuyant sur la touche **rouge**.

8.5. Sous-menu 'Multimédia'

Ce menu permet de parcourir le support de stockage USB connecté sur le port USB de la face avant de votre Premio SAT HD-W2 CC.

Vous pourrez accéder aux enregistrements que vous avez fait.

Vous pourrez aussi afficher des images contenues sur le support de stockage connecté sur le port USB de la face avant votre Premio SAT HD - W2 CC.

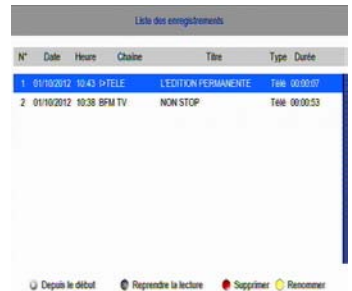
Ce menu permet aussi d'accéder à l'interface de formatage du disque dur.



8.5.1. Enregistrements

C'est ce sous-menu qui permet d'accéder à la liste des enregistrements.

Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de ce sous-menu, reportez vous au §7.5 p32.



8.5.2. Images

Votre PREMIO SAT HD-W2 CC est équipé d'un lecteur de fichiers JPEG. Pour l'utiliser, il faut que des fichiers images au format JPEG aient été préalablement mis sur le support de stockage USB. Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de ce sous-menu, reportez vous au §7.7 p35.



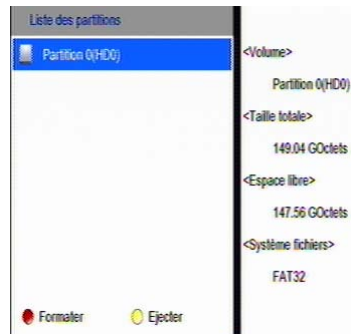
8.5.3. Utilitaires USB

Ce sous-menu permet de formater le périphérique USB connecté sur le port USB de votre Premio SAT HD-W2 CC. Il permet aussi de l'éjecter en fin d'utilisation.

Pour formater le disque dur connecté, suivez la procédure suivante.

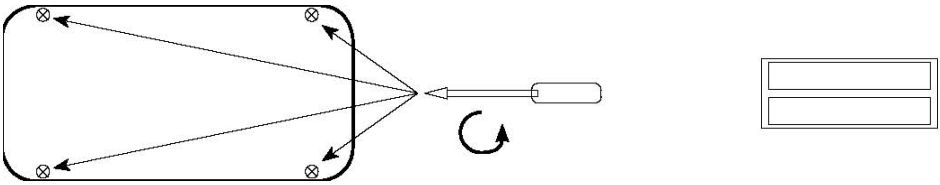
⚠ ATTENTION : L'opération de formatage détruira irrémédiablement toutes les données et partitions présentes sur votre support de stockage USB. A la fin du processus, le support de stockage USB ne contiendra plus qu'une seule partition vide, au format FAT-32

1. Placez le curseur sur la partition à formater.
2. Appuyez sur la touche **rouge**.
3. Répondez « **Oui** » au message de confirmation qui s'affiche. Pour éjecter le disque, appuyez sur la touche **jaune**.



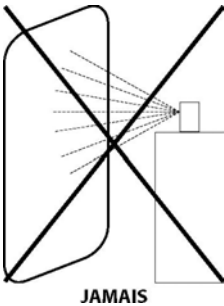
9. Entretien de l'I-COM

Changement de piles (durée de vie 2 à 4 ans)

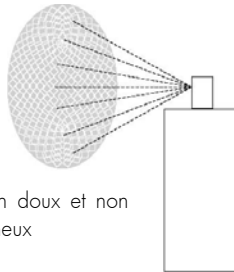


Il est conseillé d'utiliser des piles LR03 de bonne qualité et de les changer au plus tard tous les 3 ans.

Nettoyage



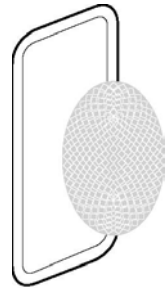
JAMAIS



Chiffon doux et non pelucheux

Produit pour vitre ou lunettes

EXCLUSIVEMENT



Frottez délicatement

Astuce

Vous souhaitez créer votre propre liste de programmes, par exemple : Canal+ en 1, Eurosport en 2 ou bien encore M6 en 8. Envoyez votre liste favorite par courrier à l'adresse ci-dessous, accompagnée d'un chèque de 20 €, libellé à l'ordre d'Alden, avec votre adresse et numéro de téléphone. Nous réaliserons pour vous une nouvelle façade (19 icônes de chaînes). Les explications nécessaires à la mise en place seront livrées avec votre nouvelle façade.

ALDEN - SERVICE I-COM • Z.A. DU HAIRY • 67230 HUTTENHEIM • FRANCE

10. En cas de problème

PROBLEME	SOLUTION(S)
Au moment de l'installation l'indication de 'NIVEAU' est bonne (>40%) mais l'indication 'QUALITE' est à 0.	Trois cas peuvent expliquer qu'il y ait du 'NIVEAU' mais pas de 'QUALITE' : 1) La parabole n'est pas orientée sur le bon satellite → Réorientez correctement la parabole sur ASTRA 19,2° Est. 2) La tête de votre parabole génère un signal trop fort qui « sature » le tuner du PREMIO SAT HD-W2 CC. → Il faut essayer de rajouter un atténuateur (20dB) à l'entrée du tuner du PREMIO SAT HD-W2 CC. → Veuillez contacter ALDEN (voir §9 p49). 3) Un réglage du DiSEqC est peut être nécessaire.
Lors de la première installation, alors que 'NIVEAU' et 'QUALITE' sont bons, aucune chaîne n'est trouvée.	La parabole n'est pas orientée sur le bon satellite → Réorientez correctement la parabole sur ASTRA 19.2° Est.
La recherche automatique à l'installation a trouvé toutes les chaînes mais certaines chaînes ne peuvent pas être visualisées (écran noir avec le message « pas de signal »).	La tête de votre parabole génère peut-être un signal trop fort qui « sature » le tuner du PREMIO SAT HD-W2 CC. → Il faut essayer de rajouter un atténuateur (20dB) à l'entrée du tuner du Premio SAT HD-W2 CC. → Veuillez contacter ALDEN (voir §12 p49).
Le message «PAS DE SIGNAL» s'affiche à l'écran	La chaîne sélectionnée a changé de fréquence. Vérifiez vos connexions et/ou votre installation (§4.1, p19). Votre parabole a peut-être bougé. Il faudra certainement refaire un réglage.
La télécommande ne répond plus	Les piles sont usées (remplacez-les). La télécommande n'est pas dirigée correctement ou vous êtes situé trop loin de votre terminal.
Vous voyez l'image mais il n'y a pas de son	Votre cordon péritel ou HDMI n'est pas correctement connecté ou est défectueux, essayez-en un autre. Le volume du terminal est au minimum. La fonction MUET (MUTE) est activée. Si vous utilisez les prises CINCH, vérifiez que les prises rouge et blanche sont correctement connectées.
L'image apparaît mais elle est pixellisée ou se fige (Formation de carrés dans l'image)	Le signal réceptionné par votre parabole est trop faible. Il faudra peut-être la réorienter ou ajouter un amplificateur. Une mauvaise connexion entre votre câble coaxial et votre fiche F est peut être la source du problème.
Vous avez inséré votre carte à puce mais le message «Insérer la carte» est affiché.	Vérifiez que votre carte est insérée correctement dans l'entrée prévue à cet effet (§2.1.1, p9). Vérifiez que la puce de la carte est bien orientée vers le bas.
Le message «Recherche du signal» s'affiche	Vérifiez vos connexions entre votre tête de réception et votre terminal. Vérifiez la position de votre parabole. Réorientez-la si nécessaire.

<p>La liste et les numéros des chaînes ont subitement changé.</p>	<p>Votre PREMIO SAT HD-W2 CC possède une liste de chaînes favorites et une liste de chaînes générales. Pour résoudre le problème, il suffit peut-être de revenir sur la liste qui vous intéresse en utilisant la touche FAV de la télécommande, comme indiqué dans le §7.2.3 p27</p>
<p>Le PREMIO SAT HD-W2 CC semble ne plus réagir normalement : Images figées, la télécommande ne fonctionne plus, les boutons de la face avant ne répondent plus...</p>	<p>Effectuez une extinction complète de l'appareil en le mettant hors tension. Après quelques secondes, vous pouvez le rebrancher et le remettre en service.</p>
<p>Mon PREMIO SAT HD-W2 CC semble mal configuré ou des chaînes ont disparu ou certaines fonctions semblent bloquées...</p>	<p>De manière générale, il est bon de savoir qu'il est toujours possible de « nettoyer » votre PREMIO SAT HD-W2 CC de tous comportements étranges ou mauvaises configurations en effectuant une « Réinitialisation Complète » de l'appareil : §8.1 p36. Avant de contacter ALDEN ou de retourner votre appareil en SAV, une « Réinitialisation complète » corrige bien souvent certains problèmes...</p>
<p>Le message « CETTE CHAÎNE N'EST PAS ACCESSIBLE DANS VOTRE INSTALLATION. VEUILLEZ CONTACTER VOTRE DISTRIBUTEUR » s'affiche lorsque vous tentez d'accéder à certaines chaînes.</p>	<p>Cela signifie que le PREMIO SAT HD-W2 CC s'est installé dans un mode spécifique, qui n'est pas destiné aux installations « classiques » (ex : parabole seule ou plusieurs paraboles et commutateur DiSEqC). Cela peut arriver si, vous connectez le PREMIO SAT HD-W2 CC à la parabole après avoir démarré la recherche rapide des chaînes (cf. §6.1.1 p23), ou si un problème de réception intervient pendant celle-ci. Pour corriger le problème :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effectuez un retour aux réglages usines (voir §8.1 p36). - Assurez-vous que le PREMIO SAT HD-W2 CC est correctement relié à votre installation de réception. - Effectuez l'installation rapide (voir §6.1 p23).

11. Caractéristiques techniques

Tuner :

Plage de fréquence : 950MHz – 2150MHz

Niveau de signal : -70 dBm à -10 dBm

Type de connecteur : IEC 60169-24

Impédance : 75 Ω +/- 5%

Protection aux surtensions : > 5 KV

Plage d'acquisition de fréquence: \pm 10 MHz à partir de la fréquence nominale.

Temps d'acquisition du signal <1s sous les conditions suivantes:

- o Niveau d'entrée signal égal à -65dBm
- o Entrée C/N pour approximativement Ber) 2E-4
- o Mesure de temps de commutation FEL ou TS des indicateurs d'erreurs pendant, avant et après le zapping
- o DVB-S et DVB-S2 modes

Plage de l'AFC: \pm 5 MHz à partir de la fréquence nominale.

Atténuation de retour (Return loss): > 8dB

Alimentation LNB :

Courant d'alimentation : 500 mA Max

Tension de pol. Vert. V1: 12.5 Volt < V1 < 14 Volt

Tension de pol. Hor. V2: 17 Volt < V2 < 19.1 Volt

Rapport cyclique DiSEqC: 50% \pm 10%

Fréquence DiSEqC: 22 kHz \pm 2kHz

Amplitude DiSEqC: 0.5 V min à 0.8V max

Temps de transition DiSEqC : 10 μ s \pm 5 μ s

Temps de commutation : <10ms

DiSEqC : Compatible toute version

les performances de traitement des erreurs :

Débit de code (intra)	Eb/No requis pour obtenir: Taux d'erreur (BER) = 2×10^{-4} après Viterbi Signal QEF après Reed-Solomon
1/2	4,5
2/3	5
3/4	5,5
5/6	6

Démodulation DVB-S2 :

Constellation: QPSK ou 8PSK en mode CCM

Coefficient d'arrondi (Roll Off): 0.20, 0.25, 0.35

Pilote : Gestion des pilotes

Débit Symbole d'entrée : 10 – 33Mbaud

Longueur paquet : 64800 bits

FEC : 2/3, 3/4, 3/5, 5/6, 8/9, 9/10

QEF : Le traitement du signal DVB-S2 produit un signal QEF pour les configurations de réception listées ci-dessous :

Constellation	Débit de code	C/N (dB) pour un signal QEF Taux d'erreur (BER) = $1 \text{E-}7$ (taille de trame FEC = 64800 bits)
QPSK	4/5	5,5
QPSK	5/6	6
QPSK	8/9	7
QPSK	9/10	7,2
8PSK	3/5	6,3
8PSK	2/3	7,4
8PSK	3/4	8,7
8PSK	5/6	10,15

DiSEqC 1.x (x=0,1...) EN61319-1 + A11

Démodulation DVB-S :

Constellation: QPSK

Coefficient d'arrondi (Roll Off): 0.35

Débit Symbole d'entrée : 10 – 30Mbaud

FEC : 1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8

QEF : Le traitement du signal DVB-S est conforme aux exigences de la norme EN 3000421 en ce qui concerne

Décodage MPEG :

Format du paquet de transport : MPEG-2 ISO/IEC 13818 (Spécification du Transport Stream)

Modes de compression Vidéo gérés :

- o MPEG-2 Main Profile@Main Level pour un codage MPEG-2 SD.
- o MPEG-2 Main Profile@High Level pour un codage MPEG-2 HD.
- o H.264/AVC Main Profile@Level 3 pour un codage H.264/AVC SD.
- o H.264/AVC High Profile@Level 4.1 pour un codage H.264/AVC HD.

Modes de compression Audio gérés :

- o MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, MPEG-1 Layer III
- o MPEG-2 Layer II
- o Décodage Dolby AC-3 pour "downmix" en analogique.
- o Décodage Dolby AC-3+ pour "downmix" en analogique.
- o Transcodage Dolby AC-3+ vers Dolby AC-3 pour les sorties audio numériques.
- o Fréquences d'échantillonnage de 32 kHz, 44,1kHz et 48 kHz

Résolution Vidéo SD : 480i, 480p, 576i (720x576i), 576p

Résolution Vidéo HD :

- o 1920x1080p

Port USB

Version : Port USB 2.0 High Speed

Type de connecteur : Connecteur de type A

Nom de la certification : Certification USB-IF

Caractéristiques électriques : 500mA sous 5V

Conformité avec le support de stockage : Conforme avec la classe USB Mass Storage

Formats de TV et d'images :

4:3 (Normal) et 16:9 (Ecran large)

Sorties audio/vidéo/données :

HDMI : HDMI 1.2 ; HDCP 1.2

Péritel TV : CVBS, RGB, Audio L/R, WSS.

RCA : Audio L/R, Vidéo composite

S/PDIF : Audio numérique (Optique)

- o PCM lorsque la piste audio est MPEG-1 Layer II
- o AC3 bitstream lorsque la piste audio est Dolby AC-3 ou Dolby AC-3+

Possibilité de forcer la sortie S/PDIF en PCM quelque soit le format de la piste audio.

Généralités :

Température de fonctionnement : 0 ~ 40°C

Alimentation : 9 – 16 VDC

Consommation : 36w Max. (<0,5W en veille lorsque toutes les fonctionnalités sont désactivées)

Dimensions : 212 x 133 x 40 mm

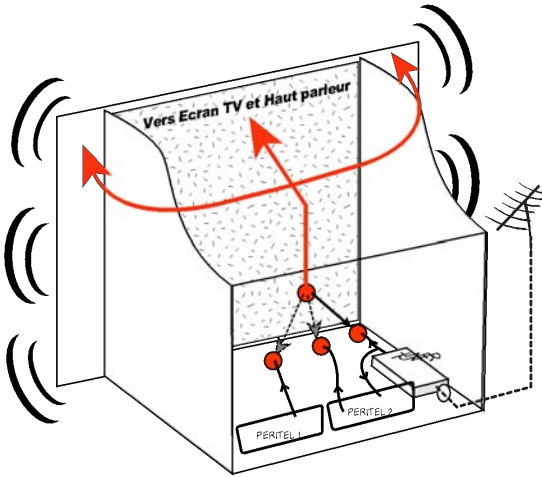
Poids : 542 g


- 1920x1080i
- 1280x720p

Lecteur de carte :

Conforme aux standards ISO 7816-1, 2, 3.

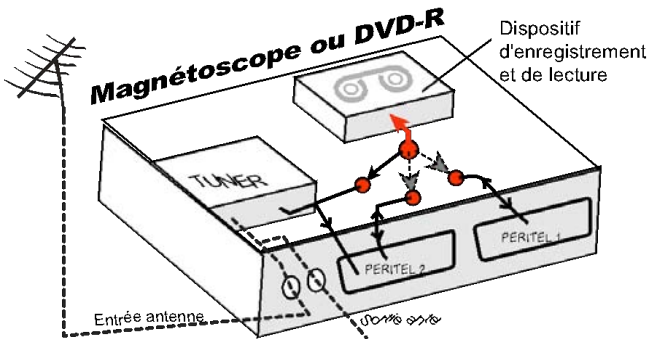
Annexe A. Fonctionnement général d'un téléviseur (TV)




Le tuner est la partie du téléviseur sur laquelle est branchée l'antenne et qui reçoit les chaînes de TV analogiques ou TNT (mais pas le Satellite). Par défaut la TV affiche les chaînes TV ou TNT reçues par son tuner. Pour afficher sur la TV un appareil externe (DVD, SAT, magnétoscope...), il faut le brancher sur une prise péritel de la TV : Ainsi, lorsque vous allumez cet appareil externe, la TV affiche automatiquement cet appareil (Ceci grâce à un signal de sélection automatique, appelé «Commutation Lente» ou «CL», qui est fourni par l'appareil externe qui vient d'être allumé). Vous pouvez aussi forcer manuellement la TV à afficher une prise péritel (souvent appelée : AV, AUX, EXT,...) en utilisant la touche **0**, **AV**, **AUX**, ou  ... de la télécommande du TV (voir la notice de votre TV). La TV envoie les chaînes TV ou TNT reçues par son tuner vers les appareils externes via

les péritel. Les péritel d'un TV sont donc bidirectionnelles : Les appareils externes envoient des signaux au TV et la TV fournit des signaux aux appareils externes.

Annexe B. Fonctionnement général d'un magnétoscope/DVD-R



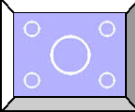
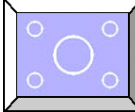
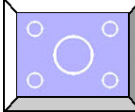


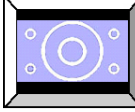
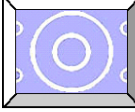



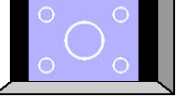



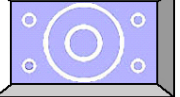



La sortie antenne de votre enregistreur (magnétoscope ou DVD-R) permet de brancher en cascade l'entrée antenne de votre téléviseur. Vous pouvez choisir manuellement la chaîne que vous souhaitez enregistrer, mais également choisir d'enregistrer l'appareil branché sur la PERITEL 1 ou la PERITEL 2.

Ces prises portent le nom de : AV, AUX, EXT... selon la marque de votre enregistreur. Elles se sélectionnent, avec la télécommande de votre enregistreur, par la touche **0**, ou **AV**, ou **AUX**, ou **P** - ou  ... (Voir la notice de votre enregistreur).

Annexe D. Modes 4:3 et 16:9 : Explications

Le tableau ci-dessous explique, comment les images sont affichées selon le format de votre TV (4:3 ou 16:9), du format natif des images TNT reçues (4:3 ou 16:9) et du traitement appliqué sur les images TNT.

Format d'écran de votre télévision : 4:3 (Format d'écran dit "normal" ou "classique") 			
Format natif des images TNT ↓	Option « Format de l'écran » = 4:3 None	Option « Format de l'écran » = 4:3 letter box	Option « Format de l'écran » = 4:3 pan/ scan
Les images TNT sont en : 4:3  (Format natif des images)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)
Les images TNT sont en : 16:9  (Format natif des images)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : Mauvais (Pas de pertes, pas de bandes noires et importante distorsion : écrasement horizontal des images)	(Réduction Verticale)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de distorsions des images mais des bandes noires en haut et en bas des images)	(Zoom Horizontal)  Résultat : Moyen (Pas de bandes noires, pas de distorsions mais perte importante des cotés gauche et droit des images)
Format d'écran de votre télévision : 16:9 (Format d'écran dit "large") 			
Format natif des images TNT ↓	Option « Format de l'écran » = 16:9 None	Option « Format de l'écran » = 16:9 pillar box	Option « Format de l'écran » = 16:9 pan/ scan
Les images TNT sont en : 4:3  (Format natif des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : MAUVAIS (Pas de pertes, pas de bandes noires mais importante distorsion : étirement horizontal des images)	(Réduction horizontale)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de distorsions des images mais des bandes noires à gauche et à droite)	(Zoom Vertical)  Résultat : Moyen (Pas de bandes noires, pas de distorsions mais perte importante en haut et bas des images)
Les images TNT sont en : 16:9  (Format natif des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)

Quelques explications des tableaux ci-dessus :

Le premier paramètre à régler est le format physique de l'écran de votre télévision (TV):

- o Si votre TV est **4:3** (écran « **normal** » ou « **classique** »), réglez le paramètre '**Format TV**' sur '**4:3**'. (Voir §8.4.7 p46)
- o Si votre TV est **16:9** (écran « **large** »), réglez le paramètre '**Format TV**' sur '**16:9**'. (Voir §8.4.7 p46)
- o Le deuxième paramètre à régler est le recadrage des images (Voir §7.2.9 p29): Ce paramètre permet de choisir quel va être le traitement effectué sur les images afin de résoudre le problème d'une incompatibilité entre le format natif des images en provenance du satellite et le format physique de votre écran de TV :
 - o Si votre TV est 4:3 (écran « **normal** » ou « **classique** ») (vous avez donc réglé le paramètre '**Format TV**' sur '**4:3**') (Voir §8.4.7 p46)
 - En mode '**Letterbox**' : Les images d'une émission en 16:9 seront 'recadrées' au format 4:3 de votre TV par un traitement d'image consistant à ajouter deux bandes noires, une en haut et une en bas de l'écran. L'avantage de cette option est d'avoir toute l'image affichée (pas de perte d'une partie de l'image) tandis que l'inconvénient est justement les deux bandes noires rajoutées.
 - En mode '**Pan&Scan**' : Les images d'une émission en 16:9 seront 'recadrées' au format 4:3 de votre TV par un traitement d'image qui consiste à agrandir l'image afin qu'il n'y ait plus de bandes noires. L'avantage de cette option est de ne pas avoir de bandes noires (tout l'écran est 'rempli') tandis que l'inconvénient est la perte d'une partie de l'image à droite et à gauche.
 - o Si votre TV est **16:9** (écran « **large** »), réglez le paramètre '**Format TV**' sur '**16:9**' (Voir §8.4.7 p46)
 - En mode '**Letterbox**' : Les images d'une émission en 4:3 seront 'recadrées' au format 16:9 de votre TV par un traitement d'image qui consiste à ajouter deux bandes noires, une à droite et une à gauche de l'écran. L'avantage de cette option est d'avoir toute l'image affichée (pas de perte d'une partie de l'image) tandis que l'inconvénient est justement les deux bandes noires rajoutées à droite et à gauche.
 - En mode '**Pan&Scan**' : Les images d'une émission en 4:3 seront 'recadrées' au format 16:9 de votre TV par un traitement d'image qui consiste à agrandir l'image afin qu'il n'y ait plus de bandes noires. L'avantage de cette option est de ne pas avoir de bandes noires (tout l'écran est 'rempli') tandis que l'inconvénient est la perte d'une partie de l'image en haut et en bas.
- o Si le paramètre '**Format TV**' et/ou '**Recadrage 4:3/16:9**' est mal choisi, les images seront affichées avec des déformations.

➔ Voir les tableaux précédents pour plus de détails.

12. Garantie ALDEN

La garantie ALDEN couvre :

Les garanties pour vice de fabrication sont accordées à partir de la date de facturation à l'acheteur sous réserve de renvoi du bon de garantie. À défaut de retour, cette garantie sera limitée dans le temps. Pour pouvoir bénéficier de la garantie des produits, il convient impérativement de conserver la facture d'achat du dit produit.

Attention : Toute intervention sans accord écrit de la part de la SAS ALDEN Loisirs et Techniques entraîne de plein droit la nullité de la garantie. Le client et l'acheteur ne pourront prétendre à aucune indemnité de quelque nature qu'elle soit pour démontage, remontage ou privation d'usage inférieur à 30 jours. La SAS ALDEN Loisirs et Techniques ne peut être tenue pour responsable d'incidents ou de dommages quels qu'ils soient en cas de montage non conforme aux recommandations de la SAS ALDEN Loisirs et Techniques. Il est rappelé que toute installation électrique doit être protégée par un fusible adéquat.

De manière générale, les montages doivent être effectués dans les règles de l'art. L'installateur et l'utilisateur sont réputés connaître les réglementations et lois (comme par exemple le code de la route) ainsi que les dispositions légales en matière de charge utile. L'installateur et l'utilisateur doivent se tenir informés des règles de montage. L'installateur et l'utilisateur ne pourront prétendre à aucune indemnité ou garantie en cas de non-observation de ces règles.

Toutefois, en tout état de cause, vous bénéficiez des dispositions de la garantie légale notamment celles relatives à la garantie des vices cachés.

Attention : L'application des garanties ainsi qu'un retour éventuel sont subordonnés à accord préalable de la SAS ALDEN Loisirs et Techniques. Les retours éventuels se font en Franco et sont à la charge des expéditeurs (client, pour le retour ALDEN ; ALDEN, pour le retour client). En cas de demande de renvoi en Express ou en ChronoPost, les frais de retour client sont à la charge de celui-ci.

Sont exclus de la garantie ALDEN :

- le remplacement des consommables et pièces d'usure ;
- l'utilisation anormale ou non conforme des produits. Nous vous invitons à cet égard

à consulter attentivement la notice d'emploi fournie avec les produits ;

- les pannes liées aux accessoires ou à un mauvais montage ;
- les défauts et leurs conséquences dus à l'intervention d'un réparateur non agréé par la SAS ALDEN ;
- les défauts et leurs conséquences liés à l'utilisation non conforme à l'usage pour lequel le produit est destiné ;
- les défauts et leurs conséquences liés à toute cause extérieure.

La garantie offerte par la société ALDEN sur les terminaux numériques ainsi que sur ses accessoires fournis (carte à puce et télécommande) se conforme aux dispositions légales à la date de l'achat.

Internet : **www.ALDEN.fr**

Site officiel TNTSAT : www.tntsat.tv

Site officiel CANAL READY : www.canalready.fr

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.

Le terme « Dolby » et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

«Afin d'assurer la sécurité de la territorialité des droits, la durée de validité de la carte TNTSAT est de 4 ans. A l'issue de cette période, les clients TNTSAT sont invités à renouveler leur carte (voir les conditions de renouvellement sur le site www.tntsat.tv).

Utilisation d'un décodeur et d'une carte TNTSAT exclusivement limitée au Territoire Français Métropolitain et Monaco, au profit de personnes physiques, pour un usage privé et personnel.»

Garantie

ALDEN recommande de s'adresser aux professionnels pour tout montage.

En cas d'installation personnelle, l'acheteur fera sienne les responsabilités affaissant à la sécurité.

L'acheteur est dans ce cas réputé avoir les compétences nécessaires. Il s'engage à respecter les règles usuelles qu'appliquent les professionnels. Il veillera à respecter les lois en vigueur dans le pays d'utilisation. Il ne déviara pas le produit de l'utilisation prévue.

Garantie :

L'acheteur prendra contact avec son revendeur en cas de dysfonctionnement.

ATTENTION :

La garantie sera caduque en cas d'intervention sans accord de la part d'ALDEN.

Complétez puis renvoyez ce bon accompagné d'une photocopie de la facture à l'adresse suivante : ALDEN - Z.A. du Hairy - 67230 HUTTENHEIM.

Bon de garantie

NOM, Prénom :

.....
.....

Adresse complète :

.....
.....
.....
.....

Code postal :

.....
.....

Ville :

.....
.....

Concessionnaire :

.....
.....

Date

d'achat

:

.....
.....

Produit :

.....
.....

N°

de

série

:

.....
.....



ALDEN Loisirs & Techniques
www.alden.fr

COMPAGNIE GENERALE DE VIDEOTECHNIQUE
www.cgv.fr